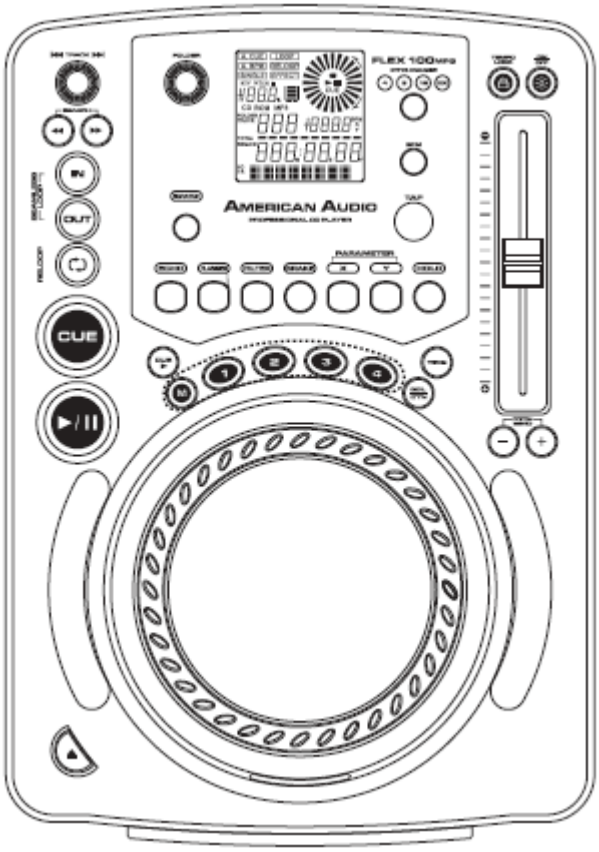
AMERICAN AUDIO

FLEX 100MP3



Návod na používanie a referenčná príručka

A.D.J .Supply Europe .V.
Junostraat 2
6468EW Kerkrade
The Netherlands
www.americanaudio.eu

Obsah

DÔLEŽITÉ INFORMÁCIE 3
PREVENTÍVNE OPATRENIA ELEKTRICKEJ BEZPEČNOSTI 4
BEZPEČNOSTNÉ POKYNY 5
VYBALENIE 6
ÚVOD 6
OPATRENIA PRI ZAČIATKU PRÁCE 6
HLAVNÉ VLASTNOSTI 7
PRIPRAVA 8
ZÁKLADNÉ OPERÁCIE 14
PRISPÔSOBENIA VÝŠKY TÓNU 21
PRÍSTUP DO MP3 ADRESÁROV 24
FLIP-FLOP 25
PARAMETRE: 26
ROHS a WEEE 27
POZNÁMKY 28

DÔLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÉ POKYNY IBA PRE MODELY PRE USA A KANADU

POZNÁMKA:

Tento CD prehrávač používa polovodičový laser.
Odporúča sa na použitie v miestnostiach pri nasledovnej teplote: 41˚F - 95˚F / 5˚C - 35˚C

UPOZORNENIE:
ABY STE PREDIŠLI NEBEZPEČENSTVU ÚRAZU ALEBO POŽIARU, NEVYSTAVUJTE TENTO CD PREHRÁVAČ ALEBO VLHKOSTI

POZOR:

1. S prívodným napájacím káblom manipulujte opatrne. Nepoškodzujte ani ho nedeformujte, môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom alebo poruchu, keď sa použije. Keď vyťahujete z nástennej zásuvky, držte za zástrčku a nie za kábel. Neťahajte za kábel.

2. Aby ste predišli úrazu elektrickým prúdom, neotvárajte vrchný kryt, keď je jednotka pripojená. Pokiaľ sa vyskytujú problémy s jednotkou, zavolajte vášho miestneho predajcu spoločnosti American Audio® .

3. Neumiestňujte kovové predmety, ani nerozlievajte tekutinu vnútri CD prehrávača. Môže dôjsť k úrazu elektrickým prúdom alebo k poruche.

POZOR
Neotvárať - Riziko úrazu elektrickým prúdom

POZOR: ABY STE ZNÍŽILI RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, NEOTVÁRAJTE KRYT POLICE. VNÚTRI NIE SÚ ŽIADNE SÚČASTI, KTORÉ BY SI VYŽADOVALI SERVIS Z VAŠEJ STRANY. AUTORIZOVANÝ PREDAJCA SPOLOČNOSTI American Audio.

Blesk v trojuholníkovom symbole má upozorniť užívateľa na prítomnosť neizolovaného „nebezpečného napätia“ vnútri výrobku a môže mať dostatočnú veľkosť, aby predstavovalo riziko úrazu elektrickým prúdom.

Výkričník v trojuholníkovom symbole je určený na upozornenie užívateľa na prítomnosť dôležitých prevádzkových a údržbárskych pokynov v návode na použitie, ktorý je priložený k SD/USB prehrávači.

POZOR

ABY STE PREDIŠLI ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, NEPOUŽÍVAJTE TÚTO (POLARIZOVANÚ) ZÁSTRČKU S PREDLŽOVACÍM KÁBLOM, ZÁSUVKOU ALEBO INÝM ZDROJOM, POKIAĽ SA ČEPELE MÔŽU NABIŤ, ABY SA PREDIŠLO ODHALENIU ČEPELÍ.

POZOR:
POUŽITIE INÝCH OVLÁDAČOV ALEBO PRISPÔSOBENÍ INÝCH AKO SÚ TIE, KTORÉ SÚ ŠPECIFIKOVANÉ NIŽŠIE, MÔŽU SPÔSOBIŤ NEBEZPEČNÚ EXPOZÍCIU RADIÁCII, PREHRÁVAČ KOMPAKTNÝCH DISKOV BY NEMAL BYŤ NASTAVOVANÝ ANI OPRAVOVANÝ NIKÝM, OKREM PRÍSLUŠNE KVALIFIKOVANÉHO PERSONÁLU SERVISU.

POZNÁMKA:
Táto jednotka dokáže spôsobiť interferenciu v príjme rádia a televízie.

Starostlivo si prečítajte a pochopte pokyny v tomto návode predtým, než sa pokúsite uviesť túto jednotku do prevádzky. Tieto pokyny obsahujú dôležité bezpečnostné informácie, týkajúce sa použitia a údržby tejto jednotky. Dávajte si veľký pozor, aby ste dodržiavali všetky výstražné symboly a nálepky na jednotke, vytlačené v tejto príručke. Tak isto tento návod skladujte spolu s jednotkou, pre budúce použitie.

POZOR: ABY STE PREDIŠLI ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, NEPOUŽÍVAJTE TÚTO (POLARIZOVANÚ) ZÁSTRČKU S PREDLŽOVACÍM KÁBLOM, ZÁSUVKOU ALEBO INÝM TYPOM ELEKTRICKEJ ZÁSUVKY, POKIAĽ SA ŠIROKÉ ČEPELE MÔŽU STAROSTLIVO VLOŽENÉ DO PRÍSLUŠNÉHO ŠIROKÉHO OTVORU.

POZOR: POUR PREVENIR LES CHOCS ELECTRIQUES NE PAS UTILISER CETTE FICHE POLARISEE AVEC UN PROLON-GATEUR, UNE PRISE DE COURANT OU UNE AUTRE SORTIE DE COURANT, SAUF SI LES LAMES PEUVENT ETRE INSEREES A FOND SANS EN LAISSER AUCUNE PARTIE A DECOUVERT.

PREVENTÍVNE OPATRENIA ELEKTRICKEJ BEZPEČNOSTI

Opatrenia elektrickej bezpečnosti

Blesk v trojuholníkovom symbole má upozorniť užívateľa na prítomnosť neizolovaného „nebezpečného napätia“ vnútri výrobku , ktoré môže mať dostatočnú veľkosť, aby predstavovalo riziko úrazu elektrickým prúdom.

Pozor

NEOTVÁRAJTE , RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM

POZOR: ABY STE ZNÍŽILI RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, NEOTVÁRAJTE KRYT(ALEBO POLICU). VNÚTRI NIE SÚ ŽIADNE SÚČASTI, KTORÉ BY SI VYŽADOVALI SERVIS Z VAŠEJ STRANY. AUTORIZOVANÝ PREDAJCA SPOLOČNOSTI American Audio.

Výkričník v trojuholníkovom symbole je určený na upozornenie užívateľa na prítomnosť dôležitých prevádzkových a údržbárskych pokynov (pokynov na odstraňovanie porúch) v návode na použitie, ktorý je priložený k zariadeniu.

DÔLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÉ POKYNY

PREČÍTAJTE SI POKYNY – je potrebné prečítať si všetky bezpečnostné pokyny predtým, než sa produkt uvedie do prevádzky.

ODLOŽENIE POKYNOV – bezpečnostné a prevádzkové pokyny by mali byť odložené pre ďalšie použitie.

DODRŽIAVAJTE VÝSTRAHY – všetky výstrahy na výrobku a v prevádzkových pokynoch sa musia dodržiavať.

POSTUPUJTE PODĽA POKYNOV – Je potrebné dodržiavať všetky prevádzkové pokyny a návody na použitie.

ČISTENIE – Výrobok by sa mal čistiť iba leštiacou utierkou alebo mäkkou suchou látkou. Nikdy nečistite voskom na nábytok, benzínom, insekticídmi alebo inými prchavými tekutinami, pretože môžu skorodovať skrinku.

NÁSTAVCE – nepoužívajte nástavce, ktoré nie sú odporúčané výrobcom výrobku, keďže môžu spôsobiť ohrozenie.

VODA A VLHKOSŤ - Nepoužívajte tento produkt v blízkosti vody – napríklad, v blízkosti kúpeľne, umývadla, výlevky alebo v práčovni, vo vlhkej pivnici alebo v blízkosti bazénu a podobných.

PRÍSLUŠENSTVO – Neumiestňujte tento produkt na nestabilný vozík, stojan, trojnožku, konzolu alebo stolík. Výrobok môže spadnúť, spôsobiť vážne zranenie dieťaťu alebo dospelému a vážne poškodiť produkt. Používajte iba vozík, stojan, trojnožku, konzolu, alebo stolík, odporúčaný výrobcom, alebo ktorý je s produktom. Akákoľvek montáž výrobku by mala byť vykonaná podľa pokynov výrobcu a mal by používať montážne príslušenstvo, odporúčané výrobcom.

VOZÍK – s kombináciou produktu a vozíka by sa malo manipulovať veľmi opatrne. Rýchle zastavenie, nadmerná sila a nerovný povrch môžu spôsobiť, že sa kombinácia produktu a vozíka prevráti.

VENTILÁCIA - štrbiny y otvory v skrinke sú určené na ventiláciu, aby sa zaistila spoľahlivá prevádzka výrobku a aby sa chránil pred prehriatím a tieto otvory sa nesmú blokovať ani prekrývať. Otvory nikdy nesmú byť zablokované umiestnením výrobku na posteľ, gauč, koberec alebo podobný povrch. Tento výrobok by nemal byť umiestňovaný do zabudovaných inštalácií, ako sú skrinky alebo police pokiaľ sa nezabezpečí správna ventilácia, alebo sa dodržali pokyny výrobcu.

NAPÁJANIE – Tento produkt by mal byť revádzkovaný iba s takým typom zdroja, aký je uvedený na označovacej nálepke. Ak si nie ste istí, aký typ napájania máte doma, konzultujte vášho predajcu, alebo miestnu spoločnosť, ktorá vám dodáva elektrickú energiu.

UMIESTNENIE – Zariadenie by malo byť umiestnené na stabilnom mieste.

OBDOBIA NEPOUŽÍVANIA – napájací kábel zariadenia by mal byť vytiahnutý zo zásuvky, keď sa nepoužíva počas dlhšej doby.

UZEMNENIE ALEBO POLARIZÁCIA

Ak je tento výrobok vybavený polarizovaným káblom na striedavý prúd (zástrčku s jednou čepeľou širšou ako druhou), dá sa zasunúť do zásuvky iba jedným spôsobom. Toto je bezpečnostná vlastnosť. Ak nie ste schopný plne zasunúť zástrčku do zásuvky, snažte sa otočiť zástrčku. Ak sa zástrčka stále nedá zasunúť, kontaktujte vášho elektrikára, aby vymenil vašu zastaralú zásuvku. Nesnažte sa zrušiť bezpečnostnú vlastnosť polarizovanej zástrčky.

Ak je tento produkt vybavený zástrčku s trojdrôtovým uzemnením, zástrčka s tretím (uzemňovacím) kolíkom, bude sa dať zasunúť iba do uzemneného typu zásuvky. Toto je bezpečnostná vlastnosť. Ak nie ste schopný zasunúť vašu zástrčku do zásuvky, kontaktujte vášho elektrikára, aby vymenil vašu zastaralú zásuvku. Nesnažte sa zrušiť bezpečnostnú vlastnosť uzemnenej zástrčky.

OCHRANA NAPÁJACIEHO KÁBLA – Napájacie káble by mali byť smerované tak, aby sa cez ne nechodilo, alebo by mohli byť pritlačené alebo založené, pričom venujte zvláštnu pozornosť káblom pri zástrčkách, bežným zásuvkám a bodu, kde vychádzajú z produktu.

UZEMNENIE VONKAJŠEJ ANTÉNY – pokiaľ je na výrobok pripojená vonkajšia anténa alebo káblový systém, dávajte si pozor, aby bola anténa alebo káblový systém uzemnený, aby sa poskytla istá ochrana proti nárazovým vlnám napätia a vytváraniu statického náboja. Článok 810 Národného elektrického kódexu ANSI/NFPA 70, poskytuje informácie ohľadom správneho uzemnenia stožiara a podpornej konštrukcie, uzemnenie vedenia vo vodiči na vyrovnávacej jednotke antény, veľkosť uzemňovacích vodičov, umiestnenie antény – vyrovnávacej jednotky, pripojenie uzemňovacích elektród a požiadavky na zemniace elektródy. Pozri Obrázok A.

BLESK – pre zvýšenú ochranu pre tento produkt počas búrky s bleskami, alebo keď je bez dozoru a nepoužíva počas dlhších období, vytiahnite ho zo zásuvky na stene a odpojte anténu alebo káblový systém. Toto zabráni poškodeniu produktu bleskami a nárazmi na vedeniach.

NAPÁJACIE LINKY – systém vonkajšej antény by mal byť umiestnený v blízkosti nadzemného elektrického vedenia, alebo iných napájacích obvodov alebo osvetľovacích obvodov, alebo tam, kde môžu padnúť na takéto vedenia alebo obvody. Keď inštalujete vonkajší anténový systém, je potrebné venovať mimoriadnu opatrnosť, aby ste sa nedotkli napájacích liniek alebo obvodov, keďže kontakt s nimi môže byť smrteľný.

PREŤAŽENIE – Nepreťažujte nástenné zásuvky, predlžovacie káble alebo integrálne bežné zásuvky, keďže toto môže spôsobiť riziko požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

VSTUP PREDMETOV A KVAPALINY – Nikdy nevtláčajte žiadne objekty do tohto produktu cez otvory, keďže sa môžu dotknúť bodov s nebezpečným napätím, alebo zoskratovať časti, čo môže spôsobiť požiar, alebo úraz elektrickým prúdom. Na produkt nerozlievajte žiadne tekutiny.

SERVIS – nepokúšajte sa opravovať produkt sami, keďže otvorenie alebo zatvorenie krytov vás môže vystaviť nebezpečným napätiam, alebo iným nebezpečenstvám. Prenechajte všetok servis kvalifikovanému servisnému personálu.

POŠKODENIE, VYŽADUJÚCE SERVIS – Vytiahnite produkt zo stenovej zásuvky a prenechajte servis kvalifikovanému servisnému personálu pri dodržaní nasledovných podmienok:

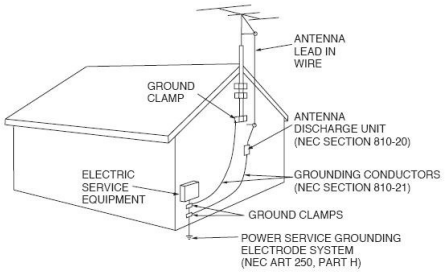
- **Keď je poškodený napájací kábel alebo zástrčka.**
- **Pokiaľ sa na produkt rozliala tekutina, alebo na produkt padli nejaké predmety.**
- **Pokiaľ bol produkt vystavený dažďu alebo vode.**
- **Pokiaľ produkt nepracuje normálne pri dodržaní prevádzkových pokynov. Prispôsobte iba tie ovládače, ktoré sú pokryté v prevádzkových pokynoch, keďže nevhodné prispôsobenie jeho ovládačov môže spôsobiť poškodenie a často si bude vyžadovať veľa práce zo strany kvalifikovaného technika, aby sa obnovila normálna prevádzka produktu.**
- **Ak produkt spadol, alebo sa akýmkoľvek spôsobom poškodil.**
- **Keď sa produkt začne správať výrazne odlišne – toto je indikácia potreby servisu.**

NÁHRADNÉ DIELY – Keď sú potrebné náhradné diely, dávajte si pozor, aby servisný technik použil náhradné diely, špecifikované výrobcom, alebo také, ktoré majú tie isté charakteristiky, ako majú originálne súčiastky. Neoprávnené náhrady môžu spôsobiť požiar, úraz elektrickým prúdom alebo iné nebezpečenstvá.

BEZPEČNOSTNÁ KONTROLA – Po dokončení akéhokoľvek servisu, požiadajte servisného technika o vykonanie bezpečnostných kontrol, aby sa zistilo, či je tento produkt je v správnom prevádzkyschopnom stave.

MONTÁŽ NA STENU ALEBO STROP – Produkt by nemal byť montovaný na strop alebo stenu.

TEPLO – Produkt by mal byť umiestnený mimo tepelných zdrojov, ako sú radiátory, tepelné registre, pece alebo iné produkty (vrátane zosilňovačov), ktoré vyrábajú teplo.



OBRÁZOK A NEC – National Electric Code

BEZPEČNOSTNÉ POKYNY

I .Prečítajte si pokyny – všetky bezpečnostné a prevádzkové pokyny je potrebné prečítať si predtým, než sa začne CD prehrávač používať. Bezpečnostné a prevádzkové pokyny sa majú odložiť pre budúce použitie.

2. Dodržiavajte výstrahy – všetky výstrahy na CD prehrávači a v prevádzkových pokynoch sa musia dodržiavať.

3. Voda a vlhkosť - Nepoužívajte tento produkt v blízkosti vody – napríklad, v blízkosti kúpeľne, umývadla, výlevky alebo v práčovni, vo vlhkej pivnici alebo v blízkosti bazénu a podobných.

4. Ventilácia - CD prehrávač by mal byť umiestnený tak, aby jeho poloha alebo umiestnenie nebránilo dostatočnej ventilácii. Napríklad, CD prehrávač by sa nemal umiestňovať na posteľ, gauč, koberec alebo podobný povrch, ktorý by mohol zablokovať ventilačné otvory, ani by sa nemal umiestňovať do.
Zabudovanej inštalácie, ako je napríklad kufrík alebo skrinka, ktorá môže brániť toku vzduchu cez ventilačné otvory.

5. Teplo – CD prehrávač by mal byť umiestnený mimo tepelných zdrojov, ako sú radiátory, tepelné registre, pece alebo iné produkty (vrátane zosilňovačov), ktoré vyrábajú teplo.

6. Zdroje napájania – CD prehrávač by mal byť pripojený iba na taký zdroj napájania, aký je popísaný v pokynoch na prevádzku alebo taký, aký je vyznačený na CD prehrávači.

7. Servis – užívateľ by sa nemal pokúšať vykonávať servis na CD prehrávači vo väčšom rozsahu, ako je ten, ktorý je popísaný v prevádzkových pokynoch. Všetky ostatné servisné úkony by mali byť prenechané kvalifikovanému servisnému personálu. Prehrávač by mal byť opravený kvalifikovaným personálom, keď:

A. Napájací kábel alebo zástrčka bola poškodená.

B. Na CD prehrávač padli nejaké predmety, alebo sa naň rozliala nejaká tekutina.

C. CD prehrávač bol vystavený dažďu alebo vode.

SÉRIOVÉ A MODELOVÉ ČÍSLO TEJTO JEDNOTKY JE UMIESTNENÉ NA ZADNOM PANELI. ODPÍŠTE SI PROSÍM TIETO ČÍSLA A ODLOŽTE SI ICH NA BUDÚCE POUŽITIE.

ČÍSLO MODELU. _____

SÉRIOVÉ ČÍSLO. _____

POZNÁMKY O KÚPE:

DÁTUM KÚPY _____

MENO PREDAJCU _____

ADRESA PREDAJCU _____

*TELEFÓN PREDAJCU*_____

VYBALENIE

Každé zariadenie Flex 100MP3 bolo dôkladne testované a bolo dodané v dokonale prevádzkyschopnom stave. Starostlivo skontrolujte dodací obal na škody, ku ktorým mohlo dôjsť počas prepravy. Ak obal vyzerá byť poškodený, starostlivo skontrolujte, či váš CD prehrávač nie je poškodený a skontrolujte, či všetky príslušenstvá, nevyhnutné pre prevádzku jednotky boli zaslané nepoškodené. V prípade zisteného poškodenia, alebo v prípade chýbajúcich častí prosím kontaktujte naše bezplatné zákaznícke číslo ohľadom ďalších pokynov. Nevracajte váš CD prehrávač vášmu predajcovi bez toho, aby ste najprv kontaktovali zákaznícku podporu.

ÚVOD

Blahoželáme vám a ďakujeme vám, že ste si zakúpili CD prehrávač American Audio® Flex 100MP3. Tento CD prehrávač reprezentuje neustály záväzok spoločnosti American Audio vyrábať najlepšie audio produkty s najvyššou možnou kvalitou za dostupnú cenu. Tento návod si dôkladne prečítajte a porozumejte mu predtým, než sa budete pokúšať prevádzkovať váš nový CD prehrávač. Táto brožúra obsahuje dôležité informácie, týkajúce sa správnej a bezpečnej prevádzky vášho nového CD prehrávača.

Zákaznícka podpora:

Pokiaľ sa stretnete s akýmikoľvek problémami, kontaktujte prosím vašu dôveryhodnú predajňu American Audio.
Tak isto ponúkame možnosť priameho kontaktovania: Môžete nás kontaktovať cez našu webovú stránku www.americanaudio.eu alebo cez email: support@americanaudio.eu

Pozor! Vnútri tohto CD prehrávača sa nenachádzajú žiadne časti, ktorých údržbu by mohol vykonávať užívateľ. Nepokúšajte sa o žiadne opravy sami bez toho, aby vám to povolil autorizovaný technik spoločnosti American Audio. Pokiaľ tak urobíte, vaša záruka z výroby sa zruší. V nepravdepodobnom prípade, keby si váš CD prehrávač vyžadoval servis, kontaktujte prosím spoločnosť American Audio®.
Tento obal prosím nevyhadzujte. Recyklujte vždy, kedy je to možné.

OPATRENIA PRI ZAČIATKU PRÁCE

Skontrolujte všetky spojenia pred pripojením CD prehrávača do elektrickej zásuvky. Všetky ovládače stlmovačov a hlasitosti by mali byť nastavené na nulu alebo do minimálnej polohy skôr, než sa CD prehrávač zapne. Pokiaľ bol CD prehrávač vystavený prudkým zmenám teploty (napr. po preprave), nezapínajte CD prehrávač okamžite. Vznikajúca kondenzácia vody môže poškodiť vaše zariadenie. Nechajte zariadenie vypnuté, až kým nedosiahne izbovú teplotu.
Prevádzkové podmienky:
• Pokiaľ inštalujete tento CD prehrávač, dávajte si pozor, aby toto zariadenie nebolo vystavené, alebo nebude vystavené extrémnemu teplu, vlhkosti alebo prachu!
• Neprevádzkujte CD prehrávač v mimoriadne horúcich (viac ako 30°/100°F), alebo v mimoriadne studených (menej ako 5°C/40°F).
• Jednotku chráňte pred priamym slnečným svetlom a mimo ohrievačov.
• CD prehrávač prevádzkujte až potom, ako ste sa oboznámili s jeho funkciami. Nedovoľte prevádzku osobám, ktoré na prevádzku jednotky nie sú kvalifikované. Väčšina škôd je spôsobená neprofesionálnou prevádzkou.

HLAVNÉ VLASTNOSTI

• Prehráva Mp3, CD a CD-RW disky
• Prehľadávanie adresárov a hľadanie Mp3
• 8 časov na vzorkovanie 1 bit D/A konvertor
• Automatické zariadenie na nastavenie presného miesta prehrávania
• vyhľadávanie druhého rámika 1/75 sekundové
• Zariadenie na nastavenie presného miesta prehrávania v reálnom čase ("Cue on the Fly")

- Sken 8 rôznych rýchlostí (4 dopredu 4/spätné)
- Stlmovač „Q" kontrola štartu (a)
- Digitálny RCA koaxiálny výstup
- Široká jasná digitálna obrazovka, ktorá sadá pozerať širokouhlo. Flip-Flop (Relay prehrávanie) (b)
- 2000 programovateľných bodov presného nastavenia miesta prehrávania (Cue Points) (500 x 4) (d)
- Plynulá slučka (prehrávanie v neprerušenej slučke)
- Zálohovanie pamäte, predvolené podľa posledného nastavenia (c)
- 4 programovateľné Cue (lavicové) tlačidlá
- 5 palubných FX: Scratch (škrabanec), Echo (ozvena) , Flanger, Filter, & Brake (brzda)
- Nastaviteľné percento výšky tónu: +/-4%, +/-8%, +/-16% alebo +/-100% (iba Audio CD)
- Okamžitý štart do 10 ms (zvuk sa ozve okamžite po stlačení tlačidla PLAY)
- Výpisy Mp3 stôp
- Displej vizuálneho značkovača v pomere 1:1
- Tempo Music Master
- Efekt „škrabanec"
- Digitálna ochrana proti nárazu
- Voliteľné jednoduché alebo nepretržité prehrávanie
- Banka programov pre Cue body
- Režim spánku (f)
- Krokovacie koleso ohybu výšky tónu +/-100%
- Zobrazenie výšky tónu
- Dotykovo citlivé krokovacie koliesko

(a) Stlmovač „Q" kontrola štartu: Táto vlastnosť sa používa v spojení s väčšinou audio mixážnymi pultmi značky American Audio® a American DJ® ktoré tak isto majú vlastnosť "Štart Q stlmovača". Pre najlepšie výsledky použite túto vlastnosť s dvoma (2) Flex 100Mp3 prehrávačmi. Pripojte váš Flex 100MP3, tak ako je popísané v časti nastavení v tomto návode. Potom, ako sa dokončí nastavenie sa načítajú vaše prehrávače. Posunutím krížového stlmovača zvukárskeho pultu zľava doprava môžete spustiť a prerušiť vaše funkcie prehrávania Flex 100MP3. Napríklad, keď používate dva (2) Flex 100MP3 prehrávače a zvukový pult Stlmovač „Q" štart, ak je krížový stlmovač zvukového pultu úplne vľavo (prehrávač jeden sa prehráva, prehrávač dva je v režime nastavenia presného miesta prehrávania, alebo v režime pauzy) a presuniete stlmovač aspoň o 20% doprava, prehrávač dva(2) začne prehrávanie a prehrávač jeden (1)sa vráti do režimu nastavenia miesta presného miesta prehrávania. Keď je krížový stlmovač vpravo a vy ho presuniete o 20% doľava, prehrávač jeden (1) začne prehrávať a prehrávač dva (2) sa vráti do svojho bodu nastavenia presného prehrávania. Môžete vytvoriť skvelé efekty podobné škrabaniu s touto vlastnosťou. Po uložení bodov presných miest nahrávania na každej strane CD prehrávača, rôzne piesne alebo vzorky sa môžu rýchlo vyvolať pohybom krížového stlmovača zvukového pultu dopredu a dozadu. Nové presné body záznamu sa dajú ľahko vybrať na prehrávači Flex 100MP3 *(pozrite si presné nastavenie bodov záznamu strana 18)*. „Q" štart ovládač sa ľahko používa a zvládnutie tejto vlastnosti vám pomôže vytvoriť prekvapivé efekty vo vašej hudbe. Poznámka: Pre správnu prevádzku „Q" štartu si dávajte pozor, aby boli vaše zvukové pulty „Hamster" nastavené na ½ (normálne nastavenie).

(b) Flip-Flop: Táto vlastnosť sa používa v spojení so zvukovými pultmi značky American Audio® , ktoré majú aj vlastnosť „Q štart" stlmovača. Pre výsledky FLIP-FLOP musíte použiť dva (2) prehrávače Flex 100MP3. Pripojte váš Flex 100MP3, tak ako je popísané v časti nastavení v tomto návode. Táto vlastnosť spustí ďalší

prehrávač, keď jeden (1) prehrávač sa skončí. Napríklad, ak prehrávač jeden (1) prehráva disk a skončí, prehrávač dva (2) začne okamžite hrať. Možete nastaviť FLIP-FLOP na prehrávanie stopy po stope alebo z disku na disk. Pre viac informácií o tejto vlastnosti si pozrite FLIP-FLOP™ na strane 27.
(c) Zálohovanie pamäte: Flex 100MP3 má päť (5) ročné zálohovanie pamäte, ktoré uloží vaše nastavenia v prípade výpadku prúdu. Flex 100MP3 si zapamätá vaše posledné nastavenie, dokonca aj ak odpojíte vaše hlavné napájanie. Flex 100MP3 si uloží vaše body presného miesta v zázname a zavzorkuje ich do pamäte, ak náhodou vysunietedisk alebo vypnete napájanie. Pozri Pamäť na strane 22.
(d) Programovateľné body presného miesta v zázname: Flex 100MP3 má štyri *Tlačidlá bánk (13).* Do každého z tlačidiel banky (13) sa dá uložiť 500 bodov presného miesta v zázname, spolu až 2000. Tieto body presného miesta v zázname sa dajú uložiť do internej pamäte jednotky a dajú sa kedykoľvek vyvolať. Pozri nastavenie „Bodov presného miesta v zázname“ na strane 18.
(e) Funkcia FLASH START: Táto vlastnosť sa používa v spojení s väčšinou audio mixážnymi pultmi značky American Audio® a American DJ® ktoré tak isto majú vlastnosť “Štart Q stlmovača”. Táto funkcia funguje podobne ako Ovládač „Q“ štart stlmovača, popísaná vyššie. V tomto prípade sa krížový stlmovač používa na zastavenie a štart akejkoľvek vzorky, ktorá je uložená v pamäti prehrávača.
(f) REŽIM SPÁNKU: Laserová a snímacia skupina Flex 100MP3 sa odpoja po 15 minútach neaktívnosti (keď sú v režime pauzy alebo režimu prehrávania presného miesta záznamu). Toto predĺži životnosť vášho motorového pohonu a lasera. Na inicializáciu prehrávača jednoducho stlačte tlačidlá prehrávať alebo prehrávania presného miesta záznamu.

PRIPRAVA

Príprava

1. Kontrola obsahu:

Skontrolujte, či bolo vaše zariadenie Flex 100MP3 bolo dodané spolu s nasledovnými položkami:

1) Flex 100MP3 profesionálny CD prehrávač.
2) Prevádzkové pokyny (táto brožúra).
3) Jedna (1) súprava RCA káblov.
4) Jedna (1) 1/8” zástrčka.
5) Záručná karta.
6) Napájací kábel

2. Inštalácia jednotiek

Umiestnite vašu jednotku na rovnú plochu, alebo ho namontujte do plochých skriniek

3. Spojenia

1) Skontrolujte, či je napätie odpojené.
2) Pripojte priložený RCA kábel z vašich výstupov Flex 100MP3 na vstupy do vášho zvukového pultu.
3) Použite priloženú 1/8” mini zástrčku na pripojenie vášho Flex 100MP3 cez minijack pripojenie (A alebo B) na zvukový pult “Stlmovač Q štart”, kompatibilný s American Audio® alebo American DJ®.

POZOR:

- Určite použite priložené mono 1/8“ riadiace káble. Použitie iných typov káblov môže spôsobiť poškodenie jednotky
- Aby ste predišli vážnemu poškodeniu jednotky, skontrolujte, či je napájanie vypnuté, keď jednotku pripájate.

POZOR:

• Prehrávač pracuje normálne, keď je hlavná jednotka namontovaná do predného panelu pod uhlom 15 stupňov od vertikálnej roviny. Ak je jednotka sklopená príliš, disky sa nemusia načítať, alebo sa načítajú nesprávne. (Obrázok 1)

PRIPRAVA (pokračovanie)

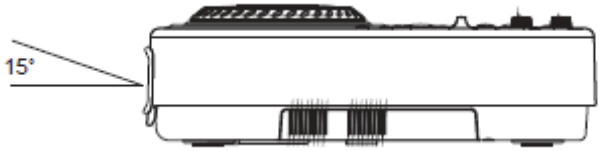


Figure 1

POZOR:
• LCD je navrhnuté tak, aby bolo jasne viditeľné v rámci uhlov, zobrazených na obrázku 2. Namontujte riadiacu jednotku tak, aby bol vizuálny uhol v tomto rozsahu.

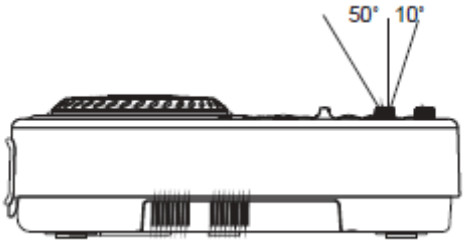


Figure 2

VŠEOBECNÉ FUNKCIE A OVLÁDAČE

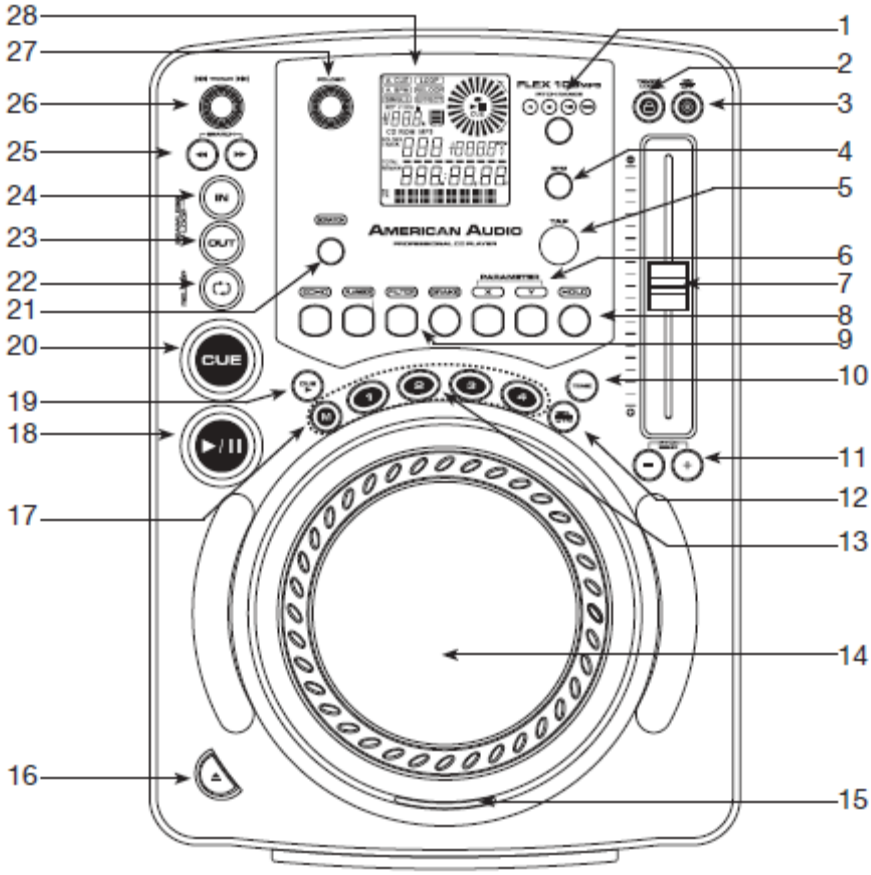


Figure 3

A. Horné ovládače jednotky (obrázok 3)

1. VOLIČ PERCENTA VÝŠKY TÓNU – Stlačte toto tlačidlo na výber percent rozsahu výšky tónu 4%, 8%, 16%, a 100%. 100% nastavenie výšky tónu sa dá dosiahnuť na regulárnom CD nie na Mp3 disku. Pozri prispôsobenie JAZDCA ROZSAHU VÝŠKY TÓNU na strane 24.

2. **FUNKCIA ZAMKNUTIA TEMPA** – Toto tlačidlo aktivuje funkciu TEMPO LOCK. Táto funkcia vám umožňuje použiť JAZDCA VÝŠKY TÓNU na zrýchlenie alebo spomalenie rýchlosti prehrávania bez pozmenenia tónovej výšky stopy. Keď funkcia nie je zapojená, pôvodná tónová výška stopy sa dá zmeniť, čím máte k dispozícii takzvaný „čipmunk“ efekt, keď sa stopa prehráva vysokou rýchlosťou, alebo efekt „James Earl Jones“,, keď sa stopa príliš spomalí.

3. **TLAČIDLO VYPNÚŤ/ZAPNÚŤ VÝŠKU TÓNU** – toto tlačidlo sa používa na aktiváciu *jazdca výšky tónu (7).* Keď LEDka tlačidla svieti, JAZDEC VÝŠKY TÓNU (7) je aktívny. Keď LEDka tlačidla nesvieti, JAZDEC VÝŠKY TÓNU (7) nie je aktívny. Percento

Výšky tónu sa dá zmeniť od 4%, 8%, 16% po 100%. 4% umožní najmenšie množstvo manipulácie s výškou tónu a 100% umožní najväčšiu manipuláciu s výškou tónu.

Poznámka: 100% manipulácia s výškou tónu sa dá vykonať iba so aktuálnymi zvukovými diskmi, nie Mp3 diskmi.

4. TLAČIDLO BMP –stlačte toto tlačidlo na prepínanie medzi manuálnym BPM a Auto BPM.

5. TLAČIDLO TAP (STLAČ) - toto tlačidlo sa používa pre manuálne BPM. Keď ste v manuálnom režime BPM, stlačte toto tlačidlo na zosilnenie

6. **TLAČIDLÁ X & Y PARAMETER -**

TLAČIDLO PARAMETER Y (POMER) – Toto tlačidlo sa používa na prispôsobenie hodnoty pomeru parametra. Stlačte raz toto tlačidlo na jeho aktiváciu, keď LED svieti, otočte *KROKOVACIE KOLIESKO (14*) na prispôsobenie hodnoty pomeru parametra.

TLAČIDLO PARAMETER Y (ČAS) – Toto tlačidlo sa používa na prispôsobenie hodnoty času parametra. Stlačte raz toto tlačidlo na jeho aktiváciu, keď LED svieti, otočte *KROKOVACIE KOLIESKO (14*) na prispôsobenie hodnoty času parametra.

7. JAZDEC VÝŠKY TÓNU – tento jazdec sa používa na prispôsobenie percenta prehrávania výšky tónu. Jazdec je nastavené prispôsobenie a zostane nastavený, až kým sa jazdec výšky tónu nepohne, alebo kým sa funkcia výšky tónu nevypne. Toto prispôsobenie sa dá vykonať s alebo bez disku v mechanike. Prispôsobenie výšky tónu zostane aj potom, keď sa disk vybral a použije sa na akýkoľvek iný disk, vložený do prehrávača. To znamená, že ak na jednom disku nastavíte výšku tónu + 2%, vyberiete tento disk a vložíte iný, potom tento disk bude mať tiež + 2% výšku tónu. Suma výšky tónu, ktorá sa použije sa zobrazí na *LCD(28).*

8. PODRŽAŤ TLAČIDLO – toto tlačidlo vám umožní uzamknúť akékoľvek nové nastavenia parametrov, ktoré nastavíte kvôli efektom. LEDka tlačidla sa rozsvieti, keď sa aktivizuje funkcia podržania. Keď nie je výber podržať nie je aktívne, akékoľvek zmeny parametra budú momentálne.

9. EFEKTY- EFEKT ECHO (OZVENA) – toto tlačidlo sa používa na aktiváciu a deaktiváciu efektu Echo. Efekt Ozvena pridá ozvenu k vášmu výstupnému signálu.

EFEKTY- EFEKT FLANGER – toto tlačidlo sa používa na aktiváciu a deaktiváciu efektu Flanger. Efekt Flanger skreslí výstupný signál a vytvorí efekt podobný frekvenčnému fázovaniu navzájom jedno na druhé.

TLAČIDLO FILTER – toto tlačidlo sa používa na aktiváciu a deaktiváciu efektu Filter. Efekt filter skreslí originálny zvuk, aby pridal inú tónovú definíciu. Efekt je takmer taký istý ako efekt FÁZA.

TLAČIDLO BRZDA – toto tlačidlo sa používa na prispôsobenie rýchlosti START/STOP. Keď je BRZDA aktívna, môžete stlačiť TLAČIDLO X (6) a potom použite KROKOVACIE KOLIESKO (14) na prispôsobenie rýchlosti ŠTART prehrávania, stlačte TLAČIDLO Y (6) a použite KROKOVACIE KOLIESKO (14) na prispôsobenie rýchlosti ZASTAVENIA.

10. REŽIM ČAS – tlačidlo ČAS prepne časovú hodnotu, popísanú v *merači času* medzi časom ElapsedTRACK (Prehraná stopa), Zostávajúci čas STOPY a CELKOVÝ ZOSTÁVAJÚCI ČAS (iba pre zvukové CD).

11. (+) TLAČIDLO OHYBU VÝŠKY TÓNU – funkcia ohybu výšky tónu (+) vytvorí momentálny “NÁRAZ” v CD BPM (Beats per minute –Údery za minútu), kým sa prehráva. Toto vám umožní zladiť údery medzi dvoma prehrávajúcimi sa CD alebo akýmkoľvek iným zdrojom hudby. Nezabudnite, toto je momentálna funkcia. Keď

stiahnete váš prst z tohto tlačidla, BMP sa automaticky vráti do jazdcov výšky tónu (7) vybranej výšky tónu. Podržaním tohto tlačidla vám poskytne maximálnu výšku tónu aktuálneho rozsahu výšky tónu, nastaveného v jednotke.

(+) TLAČIDLO OHYBU VÝŠKY TÓNU – funkcia ohybu výšky tónu (-) vytvorí momentálne "SPOMALENIE" v CD BPM (Beats per minute –Údery za minútu), kým sa prehráva. Toto vám umožní zladiť údery medzi dvoma prehrávajúcimi sa CD alebo akýmkoľvek iným zdrojom hudby. Nezabudnite, toto je momentálna funkcia. Keď stiahnete váš prst z tohto tlačidla, BMP sa automaticky vráti na hodnotu jazdca výšky tónu (7) vybranej výšky tónu. Podržaním tohto tlačidla vám poskytne maximálnu výšku tónu 100%. Použite túto funkciu na spomalenie druhého prehrávaného zdroja hudby. Nezabudnite, že táto funkcia je momentálne prispôsobenie výšky tónu, pre presnejšie prispobenie použite jaz*dec výšky tónu* (7) na zladenie BPM s iným prehrávaným zdrojom hudby. Podržaním tohto tlačidla vám poskytne maximálnu výšku tónu aktuálneho rozsahu výšky tónu, nastaveného v jednotke.

12. SGL/CTN – Táto funkcia vám umožňuje vybrať si medzi jedným prehrávaním stopy, alebo nepretržitým prehrávaním stopy (všetky stopy v poradí). Táto funkcia tak isto funguje v režime flip-flop. Stlačte toto tlačidlo na 1 sekundu, aby ste vypli a zapli A.CUE.

13. TLAČIDLÁ BANKY 1-4 – tieto tlačidlá sa používajú na uloženie štyroch (4) bodov uloženia presného miesta prehrávania.

14. KROKOVACIE KOLIESKO/EFEKTY PLATTER – toto koliesko má tri funkcie;

A. Krokovacie koliesko bude fungovať ako funkcia vyhľadávania rámika, keď je CD v režime pauzy,alebo režime prehrávania presne nastaveného miesta, čo vám umožní nastaviť bod presného prehrávania zo záznamu.

B. Koliesko tak isto funguje ako ohyb výšky tónu počas prehrávania. Otočením kolieska v smere otáčania hodinových ručičiek zvýši percento výšky tónu až na 100% a otočenie kolieska v protismere otáčania hodinových ručičiek zníži percento výšky tónu na – 100%. Ohyb výšky tónu bude určený tým, ako dlho nepretržite otáčate krokovacím kolieskom.

C. Krokovacie koliesko sa používa na efekt poškriabania, keď je efekt poškriabania aktivovaný.

15. CD LED – Táto LEDka sa rozsvieti, keď je CD vložené a prehrávač je pripravený na použitie. Ak je svetlo vypnuté, nie je tu vložený žiadny disk, alebo sa disk nenačítal správne. Skontrolujte váš disk.

16. TLAČIDLO VYSUNÚŤ (EJECT) – stlačením tohto tlačidla sa otvorí/zatvorí CD mechanika. Táto funkcia bude fungovať iba vtedy, keď je jednotka v režime pauzy/nastavenia presného bodu v zázname, je to na to, aby sa zabránilo náhodnému vysunutiu disku v režime prehrávania.

17. TLAČIDLO PAMÄŤ – toto tlačidlo vám umožňuje naprogramovať až štyri (4) body presného zastavenia v zázname do štyroch *tlačidiel bánk (13).* Body nastavenia presného zastavenia prehrávania v zázname sa dajú vyvolať kedykoľvek, dokonca aj vtedy, keď sa disk vytiahol a vymenil neskoršie.

18. TLAČIDLO PREHRAŤ/PAUZA – každé stlačenie tlačidla PREHRAŤ/PAUZA spôsobí zmenu z prehrávania na pauzu alebo z pauzy na prehrávanie. Kým ste v režime prehrávania, tlačidlo LED bude svietiť, a kým ste v režime pauza, LED tlačidla bude blikať.

19. (CUE PLAY) TLAČIDLO PREHRAŤ NASTAVENIA PRESNÉHO MIESTA NA ZÁZNAME – Stlačenie tohto tlačidla aktivuje funkciu CUE PLAY a hudba začne okamžite hrať od posledného miesta nastavenia na zázname.

20. CUE – stlačením tlačidla CUE počas prehrávania okamžite prehrávanie preruší a vráti stopu do posledného nastaveného bodu miesta záznamu (pozri nastavenie BODU MIESTA ZÁZNAMU, strana 18). Červená LEDka CUE sa rozsvieti, keď je jednotka v režime nastavenia bodu miesta záznamu. LEDka bude blikať vždy, keď sa nastavý nový CUE BOD. Tlačidlo CUE sa dá podržať pri momentálne prehrávanom CD. Keď pustíte tlačidlo CUE, okamžite sa vráti do CUE BODU. CUE BOD sa dá tak isto nastaviť stlačením TLAČIDLA PAMÄŤ(17) a stlačením CUE. Ak sa stlačí tlačidlo CUE, spustí sa prehrávanie a bude pokračovať, až kým sa tlačidlo CUE nespustí.

21. TLAČIDLO EFEKTU POŠKRIABANIE – toto tlačidlo sa používa na aktiváciu a deaktiváciu efektu Poškriabanie. Ak sa tlačidlo POŠKRIABANIE stlačí počas 2 sekúnd, aktivuje sa režim poškriabania A. CUE. Toto vráti prehrávanie na posledný cue bod, keď sa spustí dotykový snímač *KROKOVACIEHO KOLIESKA* (14). LEDka poškriabania bude blikať, keď A.CUE poškriabanie sa aktivuje. Na deaktiváciu stlačte tlačidlo POŠKRIABANIE.

22. TLAČIDLO RELOOP – pokiaľ bola nastavená PLYNULÁ SLUČKA (pozri nastavenie PLYNULEJ SLUČKY na strane 20), ale CD prehrávač nie je aktívne v režime PLYNULEJ SLUČKY (slučka nehrá), stlačenie tlačidla RELOOP okamžite reaktivuje režim PLYNULEJ SLUČKY. Na ukončenie slučky stlačte tlačidlo OUT (23). Na LCD displeji (28) sa objaví LOOP, keď je funkcia RELOOP sprístupnená. Pokiaľ neexistuje žiadna aktívna slučka, stlačením tlačidla RELOOP sa vrátite do posledného nastaveného bodu presného nastavenia prehrávania zo záznamu.

23. TLAČIDLO OUT – toto tlačidlo sa používa na nastavenie ukončovacieho bodu slučky. Slučka sa naštartuje stlačením TLAČIDLA IN (24) a stlačením TLAČIDLA OUT na nastavenie koncového bodu slučky. Slučka sa bude prehrávať, až kým sa ešte raz nestlačí TLAČIDLO OUT.

24. TLAČIDLO IN PLYNULEJ SLUČKY – „cue ON THE FLY“ – táto funkcie vám umožní nastaviť CUE BOD (pozri CUE BOD strana 18) bez prerušenia hudby (“on the fly“). Toto tlačidlo tak isto nastaví východiskový bod plynulej slučky (pozri PLYNULÁ SLUČKA). Bod IN sa nastaví na posledný použitý cue bod.

25. TLAČIDLÁ SEARCH (VYHĽADÁVANIA) -

►► Toto tlačidlo vyhľadávania vám umožní rýchlo prehľadávať dozadu po stope.

◄◄ Toto tlačidlo vyhľadávania vám umožní rýchlo prehľadávať dopredu po stope.

26. GOMBÍK PREHĽADÁVANIA STOPY – tento gombík sa používa na prehľadávanie cez stopu na CD alebo Mp3 disku. Stlačte tento gombík na zmenu charakteru displeja, Názov súboru, Umelca, Názvu a podobne.

27. GOMBÍK PREHĽADÁVANIA ADRESÁRA – tento gombík sa používa na prehľadávanie adresárov na Mp3 disku.

28. LCD DISPLEJ – tento vysoko kvalitný LCD displej indikuje všetky funkcie, tak ako sa objavujú. Tento displej sa dá prezerať z viacerých pohodlných uhlov (pozri strana 14) IKONY displeja budú vysvetlené v časti D.

Figure 4

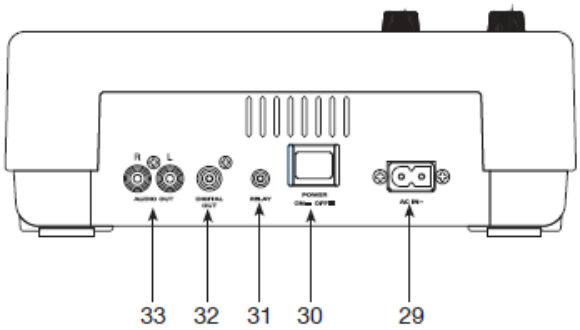
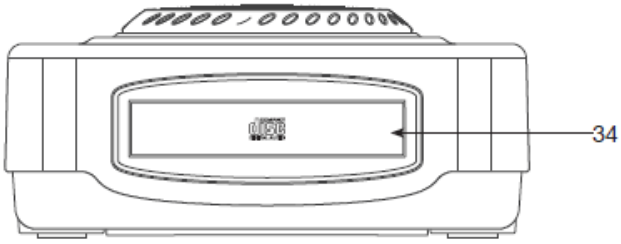


Figure 5



B. ZADNÝ PANEL (OBRÁZOK 4)

29. KONEKTOR NAPÁJANIA – toto pripojenie sa používa na pripojenie vášho napájania. Dávajte si pozor, aby sa vaše miestne napájanie zhodovalo s požadovaným napájaním jednotky.

30. TLAČIDLO NAPÁJANIA – toto tlačidlo sa používa na vypnutie a zapnutie napájania vašej jednotky.

31. RELÉ JACK – pripája priloženú mini zástrčku z RELÉ jacku na zadnej strane vašej jednotky na výstup kompatibilného OVLÁDAČA zvukového pultu American Audio®. Táto vlastnosť je k dispozícii iba na zvukových pultoch série „Q“ American Audio. 32. DIGITÁLNY VÝSTUP – použite toto spojenie na vytvorenie takmer perfektných kópií vášho disku na mini disk, CD-R alebo akéhokoľvek digitálneho záznamového zariadenia.

33. AUDIO VÝSTUP R & L – Audiovýstup signálov. Pripojte stereo RCA káble z AUDIO VÝSTUPU na vstupnú linku zvukového pultu.

C. PREDNÝ PANEL (OBRÁZOK 5)

34. PREPRAVNÝ PODNOS – tento podnos sa používa na vloženie a vybratie kompaktného disku. Podnos sa otvorí a zatvorí stlačením tlačidla OPEN/CLOSE (OTVORIŤ/ZATVORIŤ) (13). Nikdy sa nepokúšajte zatvoriť alebo otvoriť prepravný podnos silou, keď je napájanie vypnuté.

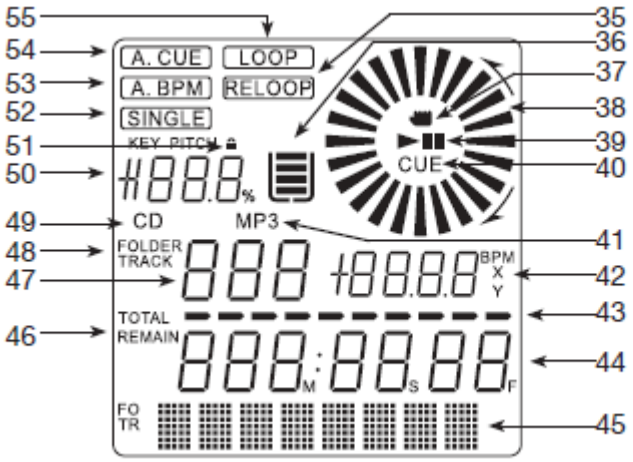


Figure 6

D. PANEL LCD DISPLEJA (OBRÁZOK 6)

35. KONTROLKA RELOOP –objaví sa vtedy, keď bola SLUČKA aktivovaná a stratí sa, keď sa SLUČKA deaktivuje.

36. KONTROLKA PAMÄŤOVÉHO SEKTORU – táto kontrolka má dve funkcie. Rozloženie sektoru upresňuje stav pamäte presného miesta na prehrávanie, plné rozloženie sektoru indikuje, že pamäť presného miesta na prehrávanie je plná. Štyri pásiky v detailoch pamäťového sektora upresňujú protinárazový stav pamäte. Každý pásik uvádza 2 sekundy digitálneho protinárazu. Je tu až 10 sekúnd protinárazu.

37. DOTYKOVÝ INDIKÁTOR KROKOVACIEHO KOLIESKA – na LCD sa objaví ikona ruky, keď sa spustí dotykový snímač. Keď sa nastaví *KROKOVACIE KOLIESKO (14)* do režimu poškriabania, dotyk na *KROKOVACIE KOLIESKO (14)* zadrží prehrávanie na mieste.

38. INDIKÁTOR PREHRÁVANIA CD – toto je vizuálny označovač bodu prehrávania CD, používa sa na označovanie miesta bodu presného nastavenia prehrávania zvuku na vašom CD. Toto uvádza pozíciu prehrávania, otáča sa počas prehrávania, škrabe v oboch smeroch a zastaví sa počas presného miesta prehrávania alebo v režime pauzy.

39. PLAY/PAUSE (PREHRAŤ/PAUZA) kontrolka – svieti buď kontrolka prehrávania, alebo kontrolka pauzy, v závislosti od toho, v ktorom režime ste.

40. CUE KONTROLKA – táto kontrolka bude svietiť, keď je jednotka v režime CUE a bude blikať zakaždým, keď sa nastaví nový CUE bod.

41. MP3 KONTROLKA – táto kontrolka oznamuje, že v mechanike je vložený Mp3 disk.

42. KONTROLKA BPM/X & Y – uvádza BMP stopy alebo parametre efektu, keď je efekt aktívny.

43. PÁSOVÁ KONTROLKA ČASU – tento pás poskytuje vizuálne priblíženie zostávajúceho času stopy alebo disku. Tento pás začne blikať, keď CD alebo stopa končia.

44. DISPLEJ ČASU – tieto kontrolky uvádzajú detaily minút, sekúnd a rámiky. Merač zobrazí buď zostávajúci, alebo už uplynulý čas stopy. Tak isto zobrazí aj celkový zostávajúci čas kompletného CD disku, ale nie Mp3 disku.

45. DISPLEJ ZNAKOV – toto zobrazí názov stopy a/alebo adresára, keď je v jednotke vložené buď CD s textovou informáciou, alebo Mp3 disk s kompatibilnými ID3 štítkami.
46. KONTROLKA REMAIN (ZOSTÁVAJÚCI) – keď je indikované „REMAIN“ na LCD displeji (28), *čas Displeja (44)* na LCD definuje zostávajúci čas aktuálnej stopy. Keď nie je indikované „REMAIN“ na LCD displeji (28), *čas Displeja (44)* na LCD definuje uplynulý čas aktuálnej stopy. Keď je na displeji indikované „TOTAL REMAIN (CELKOVÝ ZOSTÁVAJÚCI)“, displej zobrazí celkový zostávajúci čas na celom CD. Mp3 disky nemajú zostávajúci celkový čas.
47. DISPLEJ STOPA/ADRESÁR – táto kontrolka popisuje, ktorá stopa alebo adresár sa práve označuje na presné miesto prehrávania, alebo sa práve prehráva.
48. KONTROLKA ADRESÁR/STOPA – táto kontrolka vám ukáže, či sa pozeráte na číslo stopy alebo na číslo adresára.
49. CD KONTROLKA – táto kontrolka vám ukáže, že v prehrávači je vložený zvukový disk.
50. Merač VÝŠKY TÓNU –tento merač zobrazí percento výšky tónu, použité *jazdcom výšky tónu (7)*.
51. TEMPO LOCK – toto indikuje, že funkcia Tempo Lock je aktívna.
52. KONTROLKA SINGLE (JEDNODUCHÝ) – toto uvádza, že CD je v jednoduchom režime prehrávania, stopa sa prehrá raz a vráti sa do režimu CUE. Pokiaľ kontrolka „jednoduchý“ nie je zapnutá, jednotka je v nepretržitom režime. V nepretržitom režime mechanika prehrá všetky zostávajúce stopy na disku.
53. AUTO BPM – toto uvedenie, že počítadlo AUTO BPM je aktívne.
54. AUTO CUE – toto indikuje, či je Auto Cue zapnuté alebo vypnuté. Stlačte a podržte *SGL/CTN(12)* na 1 sekundu, aby sa funkcia Auto Cue zapla a vypla. Auto Cue funkcia jednotky sa automaticky nastaví bod presného nastavenia prehrávania na začiatku každej stopy.
55. SLUČKA – uvádza, že SLUČKA je pripravené na opakované prehratie.

ZÁKLADNÉ OPERÁCIE

1. Načítať/vysunúť disky

Flex 100MP3 môže prehrávať iba 3 palcové a regulárne 5 palcové CDčka. Keď vkladáte CD do prehrávača, vždy držte disk za hranu). Disk vložte s nálepkou hore a nikdy sa nedotýkajte signálneho povrchu (lesklá strana). Na vytiahnutie disku z prehrávača stlačte *TLAČIDLO EJECT (16),* pozri obrázok 7.
POZOR:

- NIKDY sa nepokúšajte vložiť iné predmety ako je 3 a 5 palcové CD.
- NIKDY sa nepokúšajte vložiť naraz viac ako jeden disk. Pokiaľ tak urobíte, môžete vážne poškodiť vašu jednotku.
- Nezatvárajte ani neotvárajte prepravný podnos silou, keď je napájanie vypnuté, toto môže poškodiť systém mechaniky.
- NIKDY neprepravujte vašu jednotku, keď je vnútri CD.

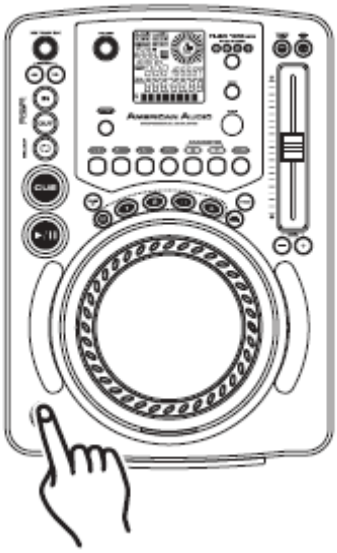
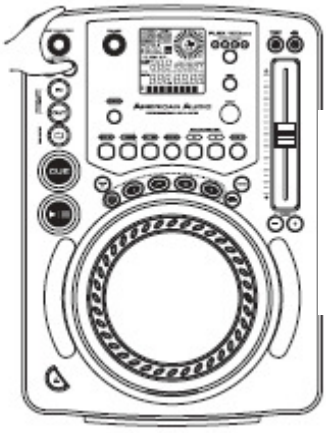


Figure 7

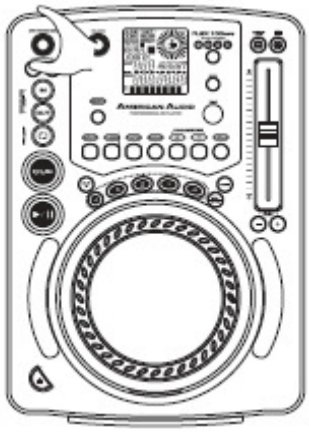
Obrázok 7: *Stlačte tlačidlo* Eject *na vloženie a vybranie disku. Nezabudnite:* Pri vkladaní disku ho vždy držte na okrajoch a vložte disk nálepkovou stranou hore**.**

2. Výber stôp

Vyberte želanú stopu pomocou GOMBÍKA STÔP (TRACK KNOB) (26). Otočte gombík v smere otáčania hodinových ručičiek na pohyb dopredu po stope, alebo v protismere otáčania hodinových ručičiek na pohyb po stope späť. Pokiaľ si chcete vybrať novú stopu počas prehrávania (stopa je už v režime prehrávania), nová stopa, ktorú ste vybrali sa okamžite začne prehrávať hneď, ako sa ukončí operácia vyhľadávania.



OBRÁZOK 8: ***OTOČENÍM GOMBÍKA STOPY V PROTISMERE OTÁČANIA HODINOVÝCH RUČIČIEK VÁS PRENESIE SPÄŤ NA PREDCHÁDZAJÚCU STOPU***



OBRÁZOK 9: *OTOČENIE GOMBÍKA V SMERE OTÁČANIA HODINOVÝCH RUČIČIEK VÁS POSUNIE DOPREDU NA ĎALŠIU* ***STOPU.***

3. SPUSTENIE PREHRÁVANIA – OBRÁZOK 10

NAČÍTAJTE AUDIO CD TAK, AKO JE POPÍSANÉ NA STRANE 16 (NAČÍTANIE/VYSUNUTIE DISKOV). STLAČENÍM TLAČIDLA PREHRÁVANIE/PAUZA (18) S NAČÍTANÝM AUDIO CD SA PREHRÁVANIE OKAMŽITE ZAČNE. KONTROLKA PREHRÁVANIE (39) SA ROZSVIETI HNEĎ, AKO ZAČNE PREHRÁVANIE. BOD, V KTOROM ZAČNE PREHRÁVANIE (CUE BOD) SA AUTOMATICKY ULOŽÍ V PAMÄTI AKO CUE BOD. JEDNOTKA SA VRÁTI DO CUE BODU (BOD, V KTOROM PREHRÁVANIE ZAČALO), KEĎ BOLO STLAČENÉ TLAČIDLO CUE (20)

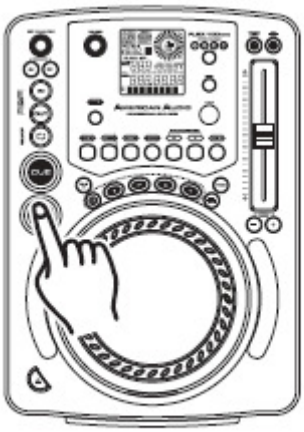


Figure 10

4. AUTO CUE

Táto funkcia automaticky nastaví bod presného prehrávania zo záznamu v prvom zvukovom bode, keď sa vloží CD. Prvý nastavený bod presného prehrávania zo záznamu bude vždy začiatok stopy 1. Ak sa vyberie nová stopa skôr, než sa stlačí TLAČIDLO PLAY (PREHRAŤ) (18), nastaví sa nový bod presného prehrávania, ktorý zachytí tento nový štartovací bod.

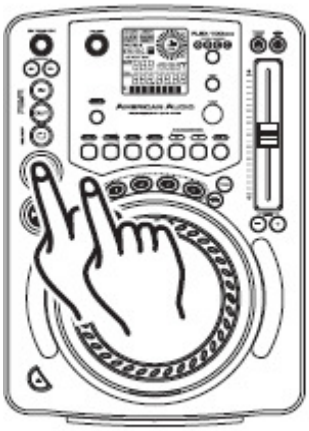


Figure 11

5. ZASTAVENIE PREHRÁVANIA – *Obrázky 10 a 11*

Zastavenie prehrávania nezastaví mechanizmus mechaniky, ale stopu iba preruší alebo prejde na presné miesto prehrávania, táto funkcia umožní jednotke začať prehrávať okamžite. Mechanizmus mechaniky sa iba zastaví, ak je disk vybraný z jednotky, alebo ak jednotka prešla do režimu spánku. Sú tu dva spôsoby, ako zastaviť (prerušiť) prehrávanie:

1) Stlačte tlačidlo *PLAY/PAUSE (18)* počas prehrávania. Toto preruší prehrávanie v presne tom istom bode, kedy bolo stlačené *tlačidlo PLAY/PAUSE (18).*

2) Stlačte tlačidlo *CUE (20)* počas prehrávania. Toto preruší prehrávanie a vráti stopu na posledný nastavený presný bod prehrávania.

6. PAUZA – *Obrázok 10*

Táto funkcia urobí pauzu v prehrávaní v presne tom istom bode, kedy bolo stlačené *tlačidlo PLAY/PAUSE (18).* Stlačenie tlačidla *PLAY/PAUSE (18)* prepne medzi režimami prehrávania a pauzy. Keď je jednotka v režime pauzy, kontrolka *PAUSE* (30) sa zobrazí na LCD DISPLEJI (28). Zelená LEDKA *TLAČIDLA PLAY/PAUSE (18)* tak isto začne opakovane blikať.

7. VYHĽADÁVANIE RÁMIKA

Táto vlastnosť vám umožní rolovať cez stopu rámik po rámiku, čím vám umožní nájsť a nastaviť štartovací bod na prehrávanie zo záznamu, vzorku, alebo bod slučky. Na používanie funkcie rolovania musíte byť najprv v Režime pauzy (pozri časť 6) alebo Režime Cue (pozri časť 9). Keď ste už raz v režime Pauzy alebo Cue, otočte *krokovacím kolieskom (14)* na rolovanie cez stopu (Obrázok 12). Otáčaním kolieska v smere otáčania hodinových ručičiek sa bude postupovať v hľadaní rámika dopredu a otočením kolieska v protismere otáčania hodinových ručičiek pretočí vyhľadávanie rámika. Keď používate *krokovacie koliesko (14)* funkcia monitora (hlasitosť slúchadiel) vám umožní počuť, cez čo práve prechádzate. Keď ste už dosiahli váš želaný východiskový bod, môžete si nastaviť presný (štartovací) bod záznamu stlačením *Tlačidla IN (24),* tak ako je to na obrázku 19. Stlačením tlačidla CUE (20) alebo TLAČIDLA CUE PLAY (19), ako je na obrázku 11 vás vráti do bodu, ktorý ste si práve nastavili.

Figure 12

Poznámka: Pre oba pomery parametrov X & Y platí, pokiaľ nie je aktívny žiadny efekt a žiadne z tlačidiel parametra je zapnuté, potom bude výšku tónu ovplyvňovať *KROKOVACIE KOLIESKO(14).*

8. SKENOVANIE (RÝCHLO DOPREDU /RÝCHLO DOZADU)

Táto funkcia vám umožňuje rýchlo prehľadávať disk alebo stopu. Stlačte TLAČIDLO SEARCH (25) >> na hľadanie rýchlo dopredu, alebo stlačte TLAČIDLO SEARCH (25) << pre vyhľadávanie rýchlo dozadu. Môžete skenovať v štyroch rôznych dopredných a štyroch rôznych spätných rýchlostiach, v závislosti od toho, ako dlho podržíte tlačidlo. Kontrolka prehrávania CD uvádza rýchlosť, 2 označuje 2x rýchlosť, 3 označuje 3x rýchlosť a podobne. 5 označuje plnú rýchlosť.

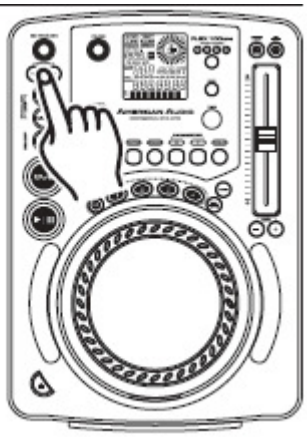


Figure 13

9. NASTAVENIE a ULOŽENIE CUE BODU:

Nastavenie Cue bodu:

Cue bod je presný bod, kde začne prehrávanie, keď sa stlačí TLAČIDLO PLAY/PAUSE (18). Cue body môžete nastaviť kdekoľvek na stope alebo disku. Na jednom disku môžete uložiť až štyri nezávislé cue body. Štyri cue body sú uložené v *Tlačidlách banky 1-4 (13).* Existujú dva (2) spôsoby, ako nastaviť a vytvoriť CUE bod, tak ako je detailne uvedené v obrázkoch 14 a 15.

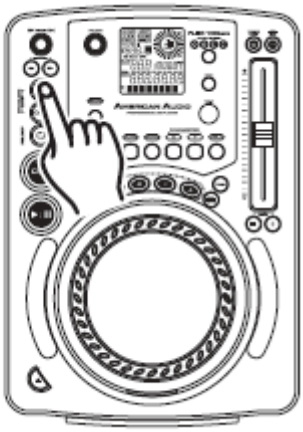


Figure 14

1) Môžete stlačiť *Tlačidlo IN (24) on the fly* (kým sa prehráva disk). Toto nastaví CUE bod bez prerušenia hudby. Stlačenie *Tlačidla CUE (20)* vás teraz vráti do toho istého bodu, v ktorom ste stlačili tlačidlo *Tlačidlo IN (24).* Teraz môžete uložiť tento CUE bod v akomkoľvek z *tlačidiel banky 1-4 (13).* Stlačenie *cue tlačidla (20)* alebo tlačidla IN(24) vás teraz vráti presne do toho istého bodu.

Figure 15

2) Tak isto môžete použiť na nastavenie cue bodu KROKOVACIE KOLIESKO (14). Kým je disk v režime Pauzy alebo Cue, použite na rolovanie cez stopu *Krokovacie koliesko (14)*, aby ste našli váš želaný štartovací bod. Keď ste už našli váš želaný CUE bod, stlačte tlačidlo PLAY (18) alebo IN (24) na nastavenie vášho Cue bodu. Stlačením *tlačidla cue (20)* vás presne vráti do tohto bodu.

Uloženie Cue bodu:

Keď ste už nastavili váš CUE bod jedným z dvoch spôsobov, uvedených na strane 18, môžete uložiť váš cue bod v jednom z *bankových tlačidiel (13).* Keď ste už uložili cue bod do pamäte, môže ho kedykoľvek vyvolať a môžete dokonca vyvolať pamäť, pokiaľ bol disk vybraný, alebo bolo napätie odpojené, pozrite si SYSTÉM PAMÄTE na strane 22. Môžete uložiť maximálne štyri cue body na disk a do pamäti jednotky sa môže uložiť až 2000 cue bodov. *Sektor pamäte (36)* na LCD *displeji (28)* priblíži dostupnú pamäť.

Uloženie cue bodu:

1) Vytvoriť cue bod jedným z dvoch spôsobov, uvedených na strane 18. Stkačte *tlačidlo pamäte(17),* tak ako je na obrázku 16. Červená ledka Pamäť cue bude svietiť, čím indikuje, že bola aktivovaná ukladacia funkcia pamäte. Môžete teraz stlačiť akýkoľvek jeden z *štyroch tlačidiel banky (13),* aby ste uložili váš cue bod do pamäte (Obrázok 17). Po stlačení jedného z *tlačidiel bank (13),* príslušné tlačidlo LED banky krátko zabliká.

LEDka *tlačidla banky (13)* zostane rozsvietená, aby označila, že cue bod je uložený v pamäti. Červená LEDka pamäte sa vypne.

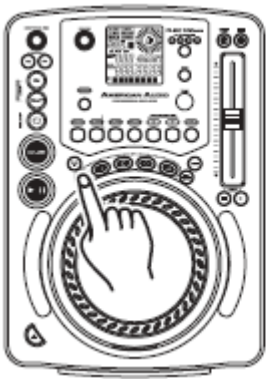


Figure 16

Figure 17

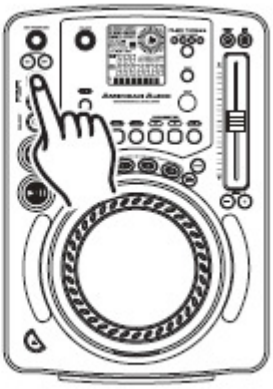
2) Opakujte vyššie uvedené kroky na uloženie ďalších dvoch cue bodov. Keď už uložíte vaše štyri cuebody, môžete k nim kedykoľvek pristupovať. Počas prehrávania cue body automaticky začnú štartovať prehrávania z tohto bodu bez akéhokoľvek prerušenia hudby. Všimnite si prosím, že na prístup do týchto cue bodov musí byť vložený disk, použitý na ich vytvorenie.

10. Vytvorenie a prehranie plynulej slučky

Plynulá slučka je zvuková slučka, ktorá hrá nepretržite bez prerušenia zvuku. Môžete použiť túto slučku na vytvorenie dramatického efektu vo vašom mixovaní. Táto slučka nemá žiadny časový limit a môžete v skutočnosti zaslučkovať celú dĺžku disku. Môžete vytvoriť plynulú slučku medzi dvomi nepretržitými bodmi disku.

1) STLAČTE TLAČIDLO *PLAY/PAUSE (18)* NA AKTIVÁCIU REŽIMU

Figure 18



(2STLAČTE TLAČIDLO IN (24). TOTO NASTAVÍ ŠTARTOVACÍ BOD PLYNULEJ SLUČKY. LEDKA TLAČIDLA IN (24) SA ROZSVIETI.

Figure 19

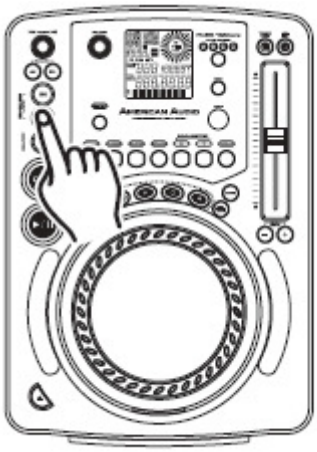


Figure 20

3) Stlačte *TLAČIDLO OUT (23)* na nastavenie koncového bodu pre vašu *PLYNULÚ SLUČKU* (obrázok 20). LEDky *TLAČIDLA IN (24)* a tlačidlo *OUT (23)* okamžite začne rýchlo blikať, pričom indikuje, že bol aktivovaný režim PLYNULEJ SLUČKY.

KONTROLKY LCD SLUČKY - Počas plynulej slučky, kontrolky *loop (55)* a *RELOOP (35)* sa zapne, čím indikuje na *LCD displeji (28),* že slučka je aktívna.

UKONČENIE SLUČKY – na ukončenie PLYNULEJ SLUČKY stlačte tlačidlo OUT (23). LEDky tlačidla IN (24) a OUT (23) zostávajú zapnuté, ale prestanú blikať. Prehrávanie hudby bude normálne. LEDKy tlačidla IN (24) a OUT (23) zostanú zapnuté, aby vám pripomenuli, že slučka je uložená v pamäti.

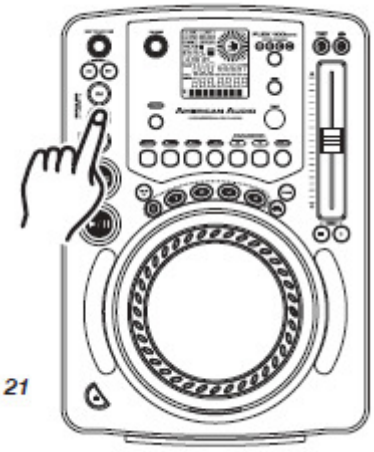


Figure 21

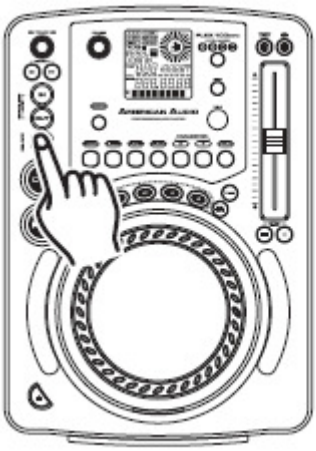


Figure 22

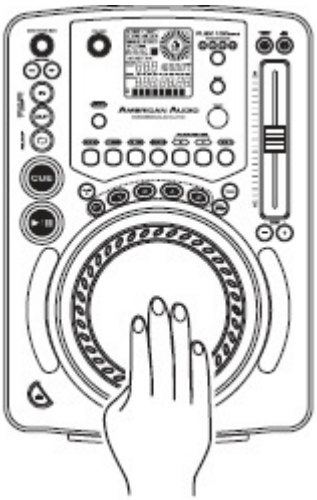
PREHRAŤ SLUČKU – funkcia RELOOP (22) vám umožní vrátiť sa kedykoľvek k vašej uloženej slučke. LEDky tlačidiel IN (24) a OUT (23) udávajú, že slučka je uložená v pamäti a môže sa kedykoľvek prehrať. Na prehranie slučky stlačte tlačidlo RELOOP (22). LEDky tlačidiel IN (24) a OUT (23) znovu začnú blikať, čím indikujú, že bol aktivovaný režim PLYNULEJ SLUČKY a vaša uložená slučka sa začne okamžite prehrávať.

11. EDITOVANIE SLUČKY:

Všimnite si prosím: Je možné editovať iba koncový bod slučky. Môžete vašu slučku skrátiť, alebo predĺžiť. Predtým, než môžete editovať vašu plynulú slučku, musíte najprv nejakú plynulú slučku vytvoriť. Pokiaľ ste nevytvorili PLYNULÚ SLUČKU, postupujte podľa krokov v kroku 10 na vytvorenie slučky. Pokiaľ už bola PLYNULÁ SLUČKA vytvorená, stlačte TLAČIDLO RELOOP (22) na aktivovanie vašej PLYNULEJ SLUČKY (Obrázok 22), ak už neboli aktivované. Na editovanie koncového bodu vašej plynulej slučky:

1) Stlačte *TLAČIDLO OUT (23)* na návrat k normálnemu prehrávaniu od cue bodu slučky. (Obrázok 21). Toto odpojí režim PLYNULEJ SLUČKY a umožní vám editovať koncový bod slučky.
2) Stlačte *TLAČIDLO OUT (23)* znovu, keď dosiahnete váš nový koncový bod (Obrázok 21).

- **PRE DLHŠIU SLUČKU**: Stlačte *TLAČIDLO OUT (23)* v skoršom bode na stope (Obrázok 21).
- **PRE DLHŠIU SLUČKU**: Stlačte *TLAČIDLO OUT (23)* v neskoršom bode na stope (Obrázok 21).



EDITOVANIE SLUČKY POMOCOU KROKOVACIEHO KOLIESKA:

Na editovanie koncového bodu vašej slučky s použitím *KROKOVACIEHO KOLIESKA (14)* stlačte a podržte *TLAČIDLO RELOOP (22).* Kým je slučka aktívna, uvidíte aktuálny koncový časový bod v *CHARACTER DISPLAY (45)* použite *KROKOVACIE KOLIESKO (14)* na prispôsobenie vášho nového koncového bodu. Otočením kolieska v smere otáčania hodinových ručičiek posunie váš koncový bod, čiže slučka bude dlhšia. Rotáciou kolieska v protismere otáčania hodinových ručičiek si vašu slučku skrátite.

12. TLAČIDLÁ BANKY (13):

Tieto tlačidlá sa používajú na ukladanie vašich cue bodov. Do každej z týchto štyroch bánk je možné uložiť iba cue bod. *TLAČIDLÁ BANKY* okamžite vyvolajú vaše cue body.

Figure 23

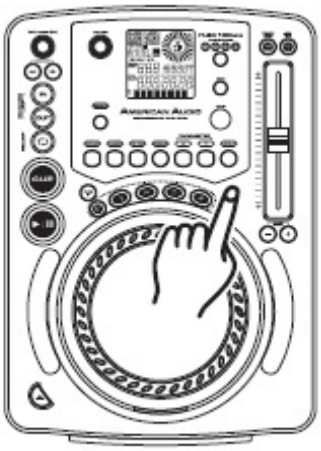


Figure 24

13. ZMENA ČASOVÉHO DISPLAJA (44)/ČASOVÝ PÁS (43):

Čas sa môže zobraťziť v troch rôznych režimoch; Uplynulý, Zostávajúci a Celkový zostávajúci. Počas normálneho prehrávania stlačenie tlačidla TIME (ČAS) (10) zmení zobrazenie časovej informácií (43, 44, & 46) na LCD (28). Nasleduje rozpis časových nastavení a ich definície:

1) Celkovýzostávajúci (46) – toto detailne zobrazí čas na LCD – celkový zostávajúci čas aktuálneho CD.
2) Zostávajúci (46) – toto detailne zobrazí čas na LCD – zostávajúci čas aktuálnej stopy.
3) UPLYNULÝ – toto detailne zobrazí čas na LCD – uplynulý čas chodu aktuálnej stopy.

Poznámka: LCD nezobrazí „ELAPSED“, keď sa zobrazuje uplynulý čas chodu.

KONTROLKA ČASOVÉHO PÁSU – časový pás na LCD (28) vizuálne detailizuje čas, definovaný v časometri (43). Tento pás je tak isto závislý od vybranej časovej funkcie Zostávajúci, Celkový zostávajúci, alebo UPLYNULÝ. Tento pás začne blikať, keď zostane 15 sekúnd stopy a začne blikať rýchlo, keď zostanú tri sekundy na stope. Blikajúci pás je veľkou vizuálnou pripomienkou, že sa stopa končí. Blikajúci pás bude fungovať bez ohľadu na to, v akom časovom režime jednotka je.

14. SYSTÉMOVÁ PAMÄŤ:

Flex 100MP3 prichádza s neuveriteľný pamäťovým systémom. Jednotka si dokáže zapamätať všetky cue body, použité na konkrétnom disku. Na uloženie všetkých vašich nastavení pre CD stlačtea podržte *tlačidlo pamäť (17)* minimálne tri sekundy. Keď sa do pamäte správne uloží, LEDka *Pamäť* sa vypne.

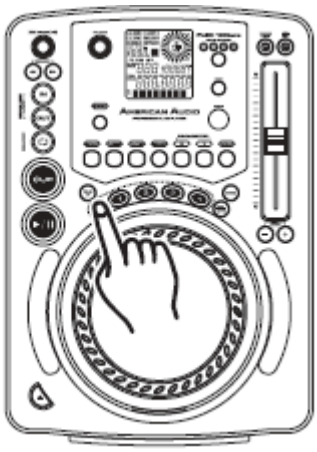


Figure 25

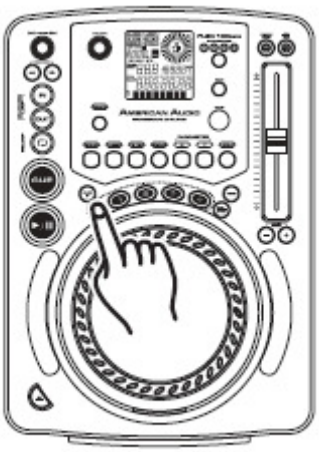


Figure 26

15. VYVOLANIE FLASH PAMÄTE:

Flex 100MP3 dokáže uložiť všetky vaše užívateľsky naprogramované cue body do pamäte. Tieto body nastavenia presného zastavenia prehrávania v zázname sa dajú vyvolať kedykoľvek, dokonca aj vtedy, keď sa disk vytiahol a vymenil neskoršie. Na vyvolanie pamäte na konkrétnom disku; 1) dávajte si pozor, či CD nie je vložené v mechanike. 2) Stlačte *tlačidlo pamäť (17)* až kým sa červená LEDka pamäte nezapne. 3) Vložte CD. Na *LCD (28)* displeji sa objaví „RECALL“, kým sa pamäť inštaluje a červená LEDka *tlačidla pamäte* sa vypne.

16. VYMAZAŤ CELÚ PAMÄŤ:

Môžete kedykoľvek vymazať systémovú pamäť. Toto vymaže celú naprogramovanú pamäť a obnoví predvolené nastavenia jednotky. Vymazať pamäť: Kým je napájanie vypnuté, stlačte *TLAČIDLO PAMÄŤ (17)* a *2 TLAČIDLO BANKY (13)* súčasne a zapnite napájanie. Na LCD (28) začne blikať „Clear All“ a obnoví sa predvolená pamäť.

17. ZOBRAZENIE VERZIE FIRMWARU:

Môžete zobraziť verziu firmwaru jednotky. Firmware je interný programovací kód jednotky. Na pozretie verzie firmwaru: Kým je napájanie vypnuté, stlačte *TLAČIDLO PAMÄŤ (17)* a *1 TLAČIDLO BANKY (13)* súčasne a zapnite napájanie. Na ukončenie verzie firmwaru stlačte GOMBÍK STOPY (26).

PRISPÔSOBENIA VÝŠKY TÓNU

Môžete aktivovať *JAZDEC VÝŠKY TÓNU (7)* stlačením *TLAČIDLA ZAPNÚŤ/VYPNÚŤ VÝŠKU TÓNU (3)*. Keď LEDka tlačidla svieti, JAZDEC VÝŠKY TÓNU (7) je aktívny a je možné nastaviť výšku tónu. Rôzne prispôsobenia výšky tónu umožnia manipuláciu rýchlosti prehrávania stopy alebo slučky. Manipulácia s rýchlosťou sa bežne používa na zladenie úderov dvoch alebo viacerých hudobných zdrojov, ako napríklad tanier gramofónu alebo iného CD prehrávača. Rýchlosť prehrávania sa dá zvýšiť alebo znížiť pomocou faktoru +/- 100. Ďalšia časť detailne popisuje rôzne schémy manipulácie s výškou tónu.

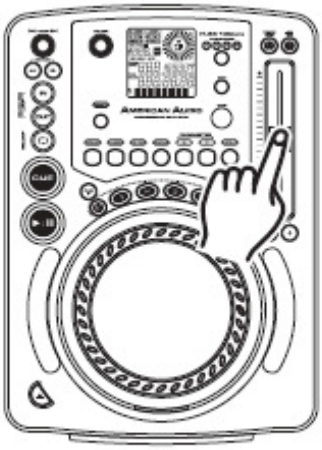


Figure 27

1. JAZDEC VÝŠKY TÓNU (7):

Táto funkcia zvýši alebo zníži rýchlosť prehrávania stôp, alebo „VÝŠKU TÓNU.“ Maximálne percento manipulácie výšky tónu v tejto funkcii je +/- 100%. JAZDEC VÝŠKY TÓNU (7) sa používa na zvýšenie alebo zníženie prehrávania výšky tónu. Pokiaľ sa jazdec posunie (hore smerom k hornej časti jednotky), výška tónu sa zníži, pokiaľ sa jazdec posunie dolu (smerom k dolnej časti jednotky), výška tónu sa zvýši. Prispôsobenie *JAZDCA VÝŠKY TÓNU* (7) sa dá meniť v rozsahu +/-4%, +/-8%, +/-16%, alebo +/-100% (Pozri zmena “PERCENTUÁLNY ROZSAH JAZDCA VÝŠKY TÓNU” na ďalšej strane). Toto prispôsobenie výšky tónu ovplyvní normálne prehrávanie a slučky iba vtedy, keď je *Tlačidlo vypnutia/zapnutia výšky tónu (3)* zapnuté.

AKTIVÁCIA JAZDCA VÝŠKY TÓNU (7): Na aktiváciu JAZDCA VÝŠKY TÓNU (7) musíte zapnúť funkciu prispôsobenia výšky tónu. Stlačte *TLAČIDLO ZAPNÚŤ/VYPNÚŤ (3),* umestnené vpravo hore na jednotke. LEDKa *TLAČIDLA ZAPNÚŤ/VYPNÚŤ (3)* bude svietiť, keď je funkcia aktivovaná. Ak nie je funkcia výšky tónu aktivovaná, JAZDEC VÝŠKY TÓNU (7) nebude fungovať.

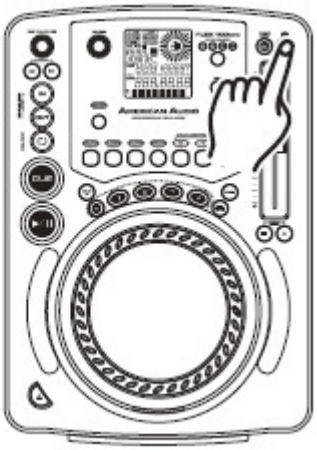


Figure 28

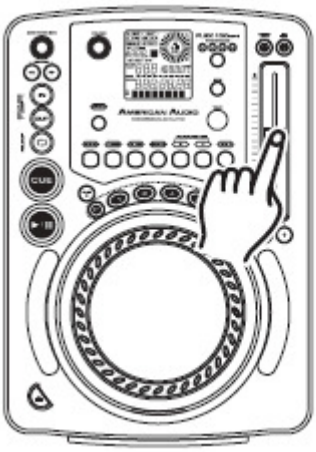


Figure 29

POUŽITIE JAZDCA VÝŠKY TÓNU (7): Dávajte si pozor, či bola funkcia výšky tónu aktivovaná tak, ako bolo popísané vyššie. Na použitie JAZDCA VÝŠKY TÓNU (7) posúvajte jazdec hore a dole. Posunutie dole výšku tónu zvyšuje a posunutie hore výšku tónu znižuje.

Prispôsobenie ROZSAHU (1) JAZDCA VÝŠKY TÓNU: Môžete kedykoľvek zmeniť prevádzkový *rozsah jazdca výšky tónu (7).* Na zmenu prevádzkového rozsahu, skontrolujte, či je funkcia výšky tónu zapnutá, pozrite obrázok 28. Percento výšky tónu sa dá zmeniť od +/-4%, +/-8%, +/-16%, a +/- 100%. 4% umožní najmenšie množstvo manipulácie s výškou tónu a 100% umožní najväčšiu manipuláciu s výškou tónu. Na prispôsobenie rôznych rozsahov stlačte *Tlačidlo zapnutia/vypnutia výšky tónu (3)* a klepnite na tlačidlo rozsahu výšky tónu (1), až kým sa nedosiahne vaša želaná hodnota, pozri obrázok 30.

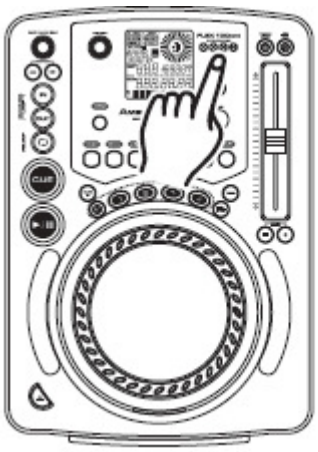


Figure 30

2. OHÝBANIE VÝŠKY TÓNU:

Na rozdiel od prispôsobenia *JAZDCA VÝŠKY TÓNU (7)* táto funkcia momentálne zvýši alebo zníži rýchlosť stopy počas prehrávania. Sú dva spôsoby, ako prevádzkovať túto funkciu- s tlačidlami výšky tónu (11) (-) & (+) alebo s

Krokovacím kolieskom (14). Maximálne povolené percento ohybu výšky tónu je +/- 100%. Funkcia ohybu výšky tónu bude pracovať v spojení s nastaveniami výšky tónu *Jazdca výšky tónu (7).* Napríklad, ak je *jazdec výšky tónu (7)* nastavený na 2% výšku tónu, zosilnenie procesu ohybu výšky tónu začne pri 2% a bude pokračovať do maxima +/- 100%.

POZNÁMKA: 100% manipulácia s výškou tónu úplne zastaví prehrávanie.

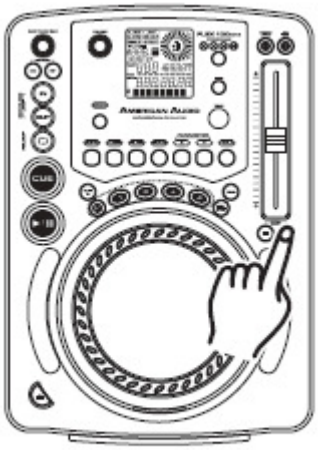


Figure 31

PODRŽANIE ALEBO STLAČENIE (-) TLAČIDLA OHYB VÝŠKY TÓNU (11) POSKYTNE SPOMALENIE PREHRÁVANIA VÝŠKY TÓNU.

PODRŽANIE ALEBO STLAČENIE (+) TLAČIDLA OHYB VÝŠKY TÓNU (11) VYTVORÍ RÝCHLOSTNÝ NÁRAZ VO VÝŠKE TÓNU PREHRÁVANIA

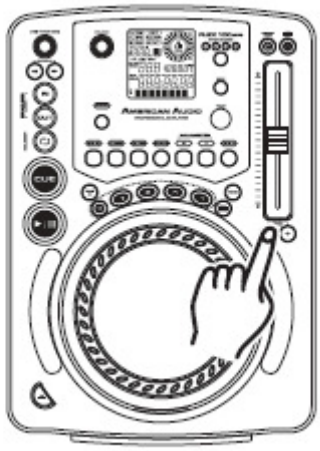


Figure 32

TLAČIDLÁ OHYBU VÝŠKY TÓNU (11):

Tlačidlo *(+) OHYBU VÝŠKY TÓNU (11)* zvýši rýchlosť prehrávania tónu a *(-) tlačidlo OHYBU VÝŠKY TÓNU (11)* zníži rýchlosť prehrávania stopy. Rozsah zmien rýchlosti je priamo úmerný času stlačenia tlačidla. Napríklad, ak (+) tlačidlo OHYBU VÝŠKU TÓNU (11) podrží nepretržite, tak ako na obrázku 31, rýchlosť disku sa zvyšuje a bude sa zvyšovať, až kým nedosiahne maximum 100% zosilnenia rýchlosti. Keď uvoľníte *(+) tlačidlo Ohybu výšky tónu (11)*, rýchlosť disku sa automaticky vráti na predchádzajúcu nastavenú rýchlosť.

3. KROKOVACIE KOLIESKO (14):

Krokovacie koliesko dočasne ohne výšku tónu, ak je stopa v režime prehrávania. Otáčanie kolieska v smere otáčania hodinových ručičiek zvýši výšku tónu vašej stopy a otočenie kolieska v protismere otáčania hodinových ručičiek zníži výšku tónu vašej stopy. Rýchlosť, akou otáčate *KROKOVACIE koliesko* určí percento ohybu výšky tónu (%). Napríklad, ak sa *KROKOVACIE koliesko* sa neustále otáča v protismere otáčania hodinových ručičiek, rýchlosť prehrávania sa bude trvalo znižovať a bude sa znižovať, až kým prehrávanie nedosiahne maximum -100% a prehrávanie sa úplne zastaví. Keď prestanete otáčať KROKOVACIE koliesko, rýchlosť disku sa automaticky vráti na predchádzajúcu nastavenú rýchlosť.

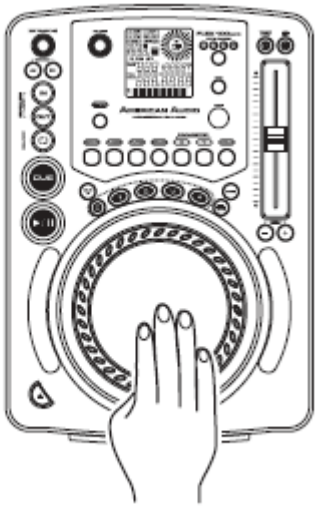


Figure 33

PRÍSTUP DO MP3 ADRESÁROV

PRÍSTUP DO MP3 ADRESÁROV: Použite túto funkciu na prístup do rôznych adresárov, umiestnených na vašom Mp3 diskov.

1) Stlačte *gombík Folder (27) (Adresár),* názov adresára sa objaví na DISPLEJI ZNAKOV (45) a číslo adresára sa objaví v INDIKÁTORE ZNAKOV (47).

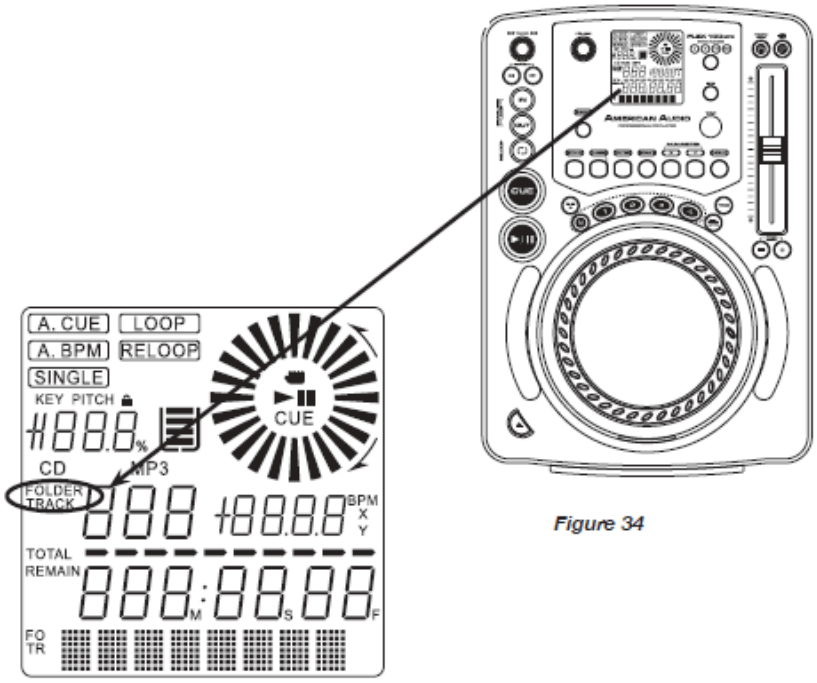


Figure 34

2) Otočte *gombík adresára (27)* v smere otáčania hodinových ručičiek na rolovanie dolu po adresároch, alebo ho otočte v protismere otáčania hodinových ručičiek, aby rolovali cez adresáre.

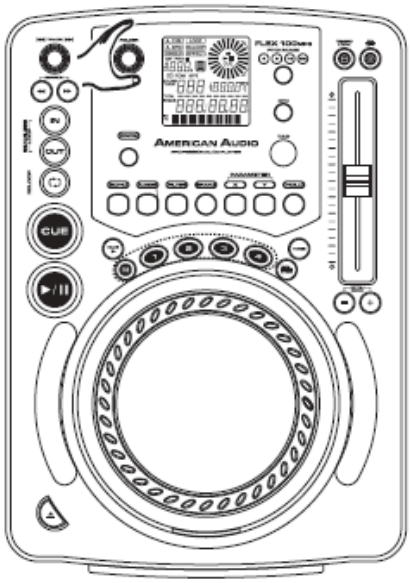


Figure 35

FLIP-FLOP

FLIP-FLOP™

Táto vlastnosť je istý druh „auto pilota“. Keď používate dva prehrávače Flex 100MP3 a zvukový pult American Audio® “Q” Deck™, môže jeden prehrávač začať prehrávanie tam, kde iný skončí. Môžete „flipflopovať“ jednoduché stopy, celé disky, alebo kombináciou oboch.

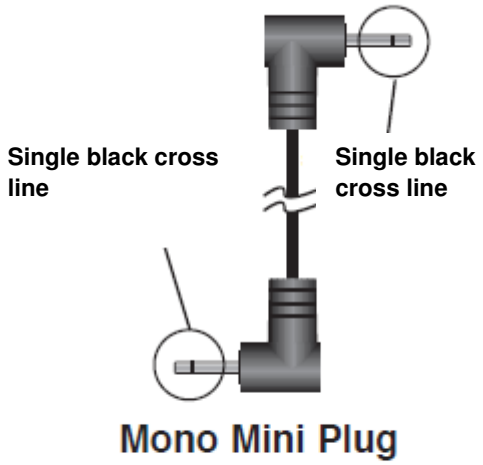


Figure 36

Flipflopovanie jednoduchých stôp:

1) Pripojte váš systém tak, ako je popísané v časti nastavenia na strane 8.

2) Nastavte krížový stlmovač vášho zvukového pultu American Audio® “Q” Deck™ do stredovej polohy.

3) Nastavte vaše dva prehrávače Flex 100MP3 na prehrávanie v jednoduchom režime, SINGLE (52) by malo byť uvedené na LCD (28).

4) Vložte do vašich dvoch prehrávačov Flex 100MP3 zvukové disky.

5) Potom, ako ste na každom označili presné miesto začiatku nahrávania, stlačte TLAČIDLO PLAY/PAUSE (18) na jednom z prehrávačov na začiatok prehrávania.

6) Potom, ako jednoduché prehranie stopy na prvom prehrávači skončilo, okamžite sa začne prehrávať stopa na druhom prehrávači.

7) FLIP-FLOP™ bude pokračovať, až kým to nezastavíte, alebo až kým sa napájanie nevypne.

Flipflopovanie celého CD disku:

Dávajte si pozor, aby oba prehrávače boli v režime nepretržitého prehrávania, skontrolujte, či sa *jednoduchý režim (52)* neobjaví na *LCD(28)* na oboch prehrávačoch. Postupujte podľa všetkých pokynov pre jednoduché flipflopovanie stopy. Keď disk v jednom prehrávači skončí, druhý prehrávač okamžite začne prehrávanie.

Poznámka: Môžete kombinovať flipflopovanie jednoduchého a trvalého režimu prehrávania výberom buď jednoduchého a nepretržitého prehrávania na vašej jednotke.

Pripojenie vášho Flex 100MP3 na zvukový pult American Audio® alebo American DJ® “Q” Deck™ na ovládač “Flip-Flop™”: Skontrolujte, či ste pripojili 1/8“ mini zástrčky z riadiaceho pripojenia na zadnú stranu vášho prehrávača Flex 100MP3 na riadiaci jack 1/8” do zadnej časti zvukového pultu série “Q” American Audio®. Takto sa nastavíte na FLIP-FLOP.™ vzorka "Q" štartovacie nastavenie. Toto nastavenie vám umožní prevádzkovať funkciu „Q“ a Flip-Flop™. Dávajte si pozor, aby ste použili iba mini zástrčky 1/8“.

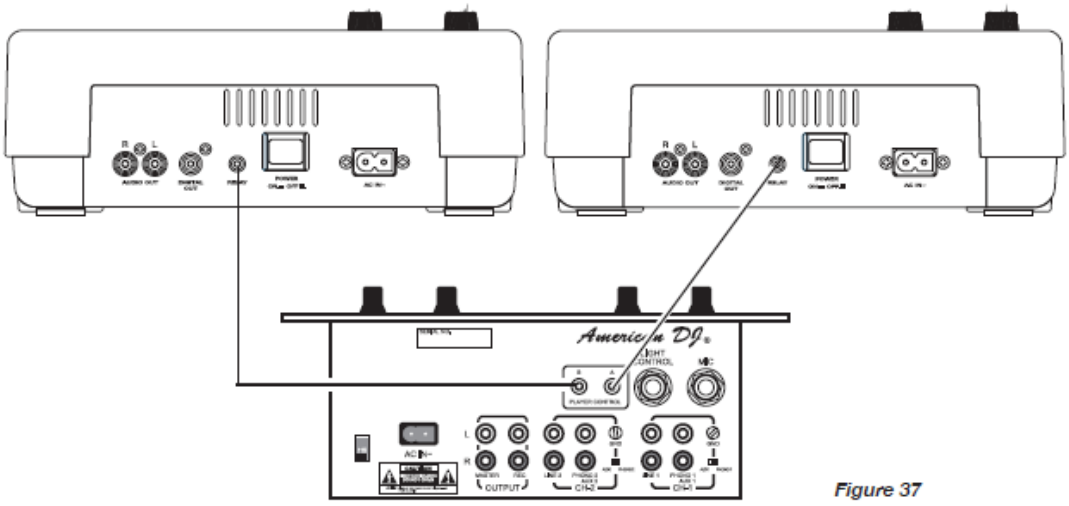


Figure 37

Kompatibilný Q-Deck zvukový pult

PARAMETRE:

VŠEOBECNÉ	Model: American Audio ®Flex 100MP3 - Professional CD Player
Typ:	Načítací podnos, prehrávač zvukových kompaktných digitálnych diskov
Typ disku:	Kompaktné disky štandardnej veľkosti (5in/12cm a 3in/8cm)
Rozsah výšky tónu (CD):	Do +/- 4%, +/- 8%, +/- 16%, & +/- 100%
Rozsah výšky tónu (Mp3):	Do +/- 4%, +/- 8%, & +/- 16%
Presnosť výšky tónu:	+/- 0.15%
Rozmery:	246 mm (D) x 348 mm (Š) x 103,5 mm (V)
Inštalácia:	Umiestňujte na rovnú plochu alebo namontujte na rovnú plochu
Hmotnosť:	5,4 libier / 2,46 Kgs
Napájanie:	JSM 100 ~ 240V, 50/60Hz
Príkon:	13W
Podmienky okolia:	Prevádzková teplota: 5 na 35˚C (41 na 95˚F)
Príslušenstvá:	Prevádzková vlhkosť: 25 až 85% relatívnej vlhkosti (bez kondenzácie)
	Teplota skladovania: -20 až 60˚C (4 až 110˚F)
	Pripojenie RCA kábla (2 súpravy pre pravý a ľavý kanál)
	Riadenie 1/8“ minizástrčka typu (3 stopy)
AUDIO ČASŤ	
Kvantizácia:	16 bit lineráne na kanál
Rýchlosť vzorkovania:	44,1 kHz pri normálnej výške tónu
Nadvzorkovacia rýchlosť:	8 krát
D/A konverzia	16 bit
Frekvenčná odpoveď:	+/- 1 dB 20 Hz až 20,000 Hz
Úroveň výstupu:	2.0V +/- 1dB
Záťažová impedancia	47 k ohmov alebo viac

AUDIO CHARAKTERISTIKY (TESTOVACÍ DISK: TCD-782, LOAD=47Kohm(

POLOŽKA	TYPICKÉ	LIMIT	STAV
Úroveň výstupu	2V +/-0.5dB	2V +/-1dB	1KHz,0dB
Vyváženie kanála	Do 0.2dB	Do 1 dB	1KHz,0dB
Frekvenčná odpoveď	20-17KHz +/-0.4 dB	20-17KHz +/-1dB	0 dB výstup
Odpoveď zrušenia	20-dB +/-0.2 dB	20-dB +/-1dB	16KHz,-20dB
zdôraznenia	93dB	85dB	1KHz,0dB
Oddelenie kanála *2	0.006%	0.01%	1KHz,0dB
T.H.D. + HLUK*1	130dB	90dB	1KHz,0dB
S/N pomer (IHF-A)*2	0.03-/+ 0.5V P-P	0.1-/+ 0.5V P-P	75 Ohm záťaž
Úroveň digitálneho výstupu			

POZNÁMKA: *1 s 20 kHz nízkofrekvenčný filter. *2 s 20 kHz nízkofrekvenčný filter, vážený „IHF-A“.

ČAS VYHĽADÁVANIA (TESTOVACÍ DISK: TCD-792(

POLOŽKA	NOMINÁLNY	LIMITY	STAV
Krátky prístupový čas	2 sek	4 sek	Prehrať ďalšiu stopu
Dlhý prístupový čas	4 sek	6 sek	Stopa 1 ->Stopa 20
			Stopa 1 ->Stopa 20

PREHRATEĽNOSŤ

POLOŽKA	NOMINÁLNY	LIMIT	STAV
Prerušenie	1mm	0.7mm	TCD-725
Čierna bodka	1mm	0.6mm	TCD-725
Odtlačky prstov	75um	65um	TCD-725
excentricita	140um	140um	TCD-712 W/O PRESKOČENIE
Vertikálna odchýlka	1mm	0.5mm	STOPY
Poškriabanie	2mm	1.2mm	TCD-731R
			TCD-721 W/O PRESKOČENIE
			STOPY

SNÍMANIE

Systém	Optické snímanie systém pohonu šošovky objektívu
Systém pohonu šošovky objektívu	2 rozmerná paralelná mechanika
Detekovanie stopy	3 bodová detekcia lúča
Optický zdroj	Polovodičový laser
Vlnová dĺžka	780nm

POZNÁMKY: Špecifikácie a zlepšenia konštrukcie tejto jednotky a tohto návodu podliehajú zmenám bez predchádzajúceho písomného ohlásenia.

ROHS a WEEE

Drahý zákazník,

ROHS - Veľký príspevok pri zachovaní životného prostredia

Európska únia prijala smernicu pri obmedzení / zákaze používania nebezpečných látok. Táto smernica, uvádzaná ako ROHS je často diskutovanou témou v elektronickom priemysle.

Okrem iného, obmedzuje použitie šiestich materiálov: Olovo (Pb), Ortuť (Hg), šesťmocný chróm (CR VI), kadmium (Cd), polybrimátované bifenyly ako spomaľovač horenia (PBB), polybromidované difenyly sú tak isto spomaľovačmi horenia (PBDE). Smernica platí pre takmer všetky elektronické a elektrické zariadenia, ktorých prevádzkový režim obsahuje elektrické alebo elektromagnetické polia – v krátkosti: Každý druh elektroniky, ktoré máme okolo seba v domácnosti alebo v práci.

Ako výrobcovia výrobkov značiek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting, sme povinní vyhovieť smernici RoHS. Preto už dva roky pred zavedením smernice sme začali hľadať alternatívne materiály a výrobné procesy, ktoré šetria životné prostredie.

Takže dávno predtým, než začala platiť smernica RoHS, všetky naše výrobky boli vyrábané tak, aby vyhovovali normám Európskej únie. Pri pravidelných auditoch a testoch materiálov stále môžeme zaistiť, aby komponenty, ktoré používame, vždy vyhovovali RoHS a že výrobný proces, pokiaľ to technológia umožňuje, šetrí životné prostredie.

Smernica ROHS je dôležitým krokom pri ochrane nášho životného prostredia. My, ako výrobcovia sa cítime zaviazaní, aby sme v tomto smere prispeli.

WEEE – Likvidácia elektrických a elektronických zariadení

Každý rok končia na skládkach tony elektronických komponentov, ktoré sú škodlivé pre životné prostredie. Na zaistenie najlepšej možnej likvidácie alebo recyklácie elektronických komponentov, Európska únia prijala smernicu WEEE.

Systém WEEE (Likvidácia elektrických a elektronických zariadení) sa dá porovnať so systémom „Green Spot“, ktorý sa už niekoľko rokov používa. Výrobcovia musia prispieť k recyklácii odpadu v okamihu, kedy výrobok uvoľnia do predaja. Finančné zdroje, ktoré sú takto získané budú použité na vyvinutie spoločného systému odpadového hospodárstva. Preto dokážeme zaistiť profesionálny a voči životnému prostrediu šetrný program likvidácie a recyklácie.

Ako výrobcovia, sme súčasťou nemeckého systému EAR a prispievame do neho.

(Registrácia v Nemecku: DE41027552)

To znamená, že výrobky spoločností AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO je možné bezplatne nechávať v zberných bodoch a použijú sa v recyklačnom programe. Produkty spoločnosti ELATION Profesional, ktoré využívajú iba profesionáli, budeme spracovávať my. Pošlite prosím výrobky Elation priamo nám, keď uplynie ich životnosť, aby sme ich mohli profesionálne zlikvidovať.

Ako vyššie uvedené ROHS, smernica WEEE je dôležitým príspevkom k ochrane životného prostredia a sme radi, že môžeme vyčistiť životné prostredie pomocou tohto systému likvidácie.

Veľmi radi odpovieme na vaše otázky a vaše návrhy sú vítané na: info@americanaudio.eu

POZNÁMKY

A.D.J .Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu